



ARCHIVIO NORA CARELLA

Inventario

a cura di Desy Cogo

2024

NORA CARELLA

Cenni biografici

Nora Carella nasce a Parenzo il 27 dicembre 1918. Si forma all'Accademia di Belle Arti di Venezia sotto la guida di Giuseppe Cesetti. A partire dagli anni '60 diventa molto conosciuta, sia in Italia che all'estero, grazie ai suoi raffinati e luminosi ritratti di gusto postimpressionista. Nel corso della sua lunga carriera artistica ritrae importanti personaggi del mondo artistico e culturale, ma anche politico e diplomatico. Successivamente si dedica anche a paesaggi e nature morte. Muore a Trieste il 18 giugno 2015.

L'ARCHIVIO

L'Archivio viene donato alla Biblioteca statale Stelio Crise di Trieste dagli eredi nel 2023.

Stato delle carte prima dell'intervento

Al momento della donazione le carte, prive di strumenti di corredo, risultavano per la maggior parte sciolte e collocate all'interno di scatoloni. Solo parte del nucleo documentario fotografico si trovava organizzato all'interno di album, alcuni dei quali però in cattivo stato conservativo.

L'intervento

L'archivio è stato schedato e riordinato tra luglio e novembre 2024, con la creazione di una struttura organizzata in serie, secondo lo standard internazionale ISAD (G) che prevede una descrizione gerarchica multilivello. Sono state individuate 9 serie, ricomprese in 19 buste:

- I Carte personali
- II Mostre
- III Premi
- IV Eventi
- V Fotografie
- VI Audiovisivi
- VII Rassegna stampa
- VIII Disegni
- IX Materiale bibliografico

Ogni unità archivistica è stata schedata con un alto grado di analiticità, riportando per ciascuna i seguenti dati:

- segnatura
- titolo
- contenuto
- estremi cronologici, secondo la formula *aaaa mese gg*
- eventuali note

Contemporaneamente al riordino della documentazione, si è provveduto al ricondizionamento completo del fondo con materiali idonei alla conservazione a lungo termine. Sono stati inoltre eliminati tutti quegli elementi che avrebbero potuto intaccare l'integrità fisica delle carte (elastici, spaghi, fermagli metallici, ecc.).

LE SERIE

I. Carte personali (1934-2008)

La serie contiene documentazione di carattere strettamente personale relativa all'artista: certificati, materiale attinente al periodo scolastico e d'insegnamento, notizie biografiche, bigliettini da visita, corrispondenza.

In tale serie si è deciso, inoltre, di far confluire anche alcuni scritti, di cui la Carella stessa è autrice, sia per il carattere strettamente diaristico e autobiografico degli stessi, sia per non appesantire ulteriormente la struttura archivistica, data anche l'esiguità di tale tipologia documentaria.

II. Mostre (1961-2018)

La serie comprende la documentazione relativa a numerose mostre, personali e collettive, a cui la pittrice ha preso parte nel corso della sua lunga carriera. I 71 fascicoli individuati, organizzati cronologicamente, coprono quindi un arco temporale molto esteso che va dall'inizio degli anni '60 al 2018.

Si tratta principalmente di depliant, opuscoli, inviti, fotografie e rassegna stampa. Per alcune foto, ove possibile, è stata data indicazione delle persone fotografate.

III. Premi (1969-2007)

La serie raccoglie il materiale relativo ai premi e ai riconoscimenti conferiti alla Carella per la sua attività. Le tipologie documentarie, ricomprese in fascicoli organizzati cronologicamente, sono costituite da depliant, inviti, attestazioni, fotografie e rassegna stampa.

Per motivi conservativi, l'oggetto rappresentato il premio (coppa, targa ecc.) viene conservato fisicamente separato dal fascicolo a cui si riferisce, ma il relativo vincolo viene sempre esplicitato nella descrizione.

IV. Eventi (1973-1996)

La serie consta della documentazione attinente a diversi eventi a cui l'artista ha preso parte (presentazioni, spettacoli, tavole rotonde ecc.). I fascicoli, organizzati cronologicamente, contengono principalmente depliant, inviti, fotografie e rassegna stampa. Per alcune foto, ove possibile, è stata data indicazione delle persone fotografate.

V. Fotografie (1923-2014)

La serie, che comprende quasi 3000 foto, raccoglie sia le fotografie raffiguranti i dipinti (ritratti, nature morte e paesaggi), scattate dalla pittrice stessa o da chi per essa – probabilmente allo scopo di creare una sorta di catalogo personale da avere a disposizione – sia fotografie afferenti la vita, professionale e non, dell'artista.

Per quanto riguarda le prime, una parte consistente è costituita dalle fotografie dei ritratti, organizzate dalla Carella stessa in album per le quali riporta, quasi sempre, anche i dati relativi all'opera raffigurata (nome e/o cognome dei soggetti, luogo, misure della tela, anno). Nella schedatura i nomi dei soggetti ritratti sono stati indicati secondo l'ordine in cui compaiono negli album.

Si segnala però che da un punto di vista conservativo, gli album non sono in buone condizioni: alcune pagine risultano staccate o mancanti, e molte foto sono state danneggiate dall'applicazione massiccia di scotch adesivo.

Le foto di ritratti rinvenute invece sciolte, e per le quali non è stato possibile risalire ad un criterio di riordino originario, sono state suddivise in:

- ritratti femminili;
- ritratti liberty;
- ritratti maschili;
- ritratti di bambini.

Per quanto riguarda invece la seconda tipologia, si tratta di fotografie sciolte prive quasi sempre di notazione o datazione e di conseguenza, anche in questo caso, non è stato possibile risalire ad un criterio originario di riordino. Si è quindi proceduto a suddividerle in quattro grandi aree tematiche:

- famiglia: si tratta del nucleo fotografico più personale, con foto che ritraggono ad esempio la pittrice nel giorno del suo matrimonio, con il marito e i figli, durante le vacanze ecc.;
- ritratti raffiguranti l'artista stessa;
- studio e opere: l'artista nel suo studio e/o con le sue opere e modelli;
- eventi vari: qui sono confluite anche quelle foto relative a mostre per le quali non è stato purtroppo possibile risalire al fascicolo specifico di appartenenza nella Serie II Mostre poiché prive di ogni elemento identificativo che potesse permettere tale ricostruzione.

Un piccolo nucleo è rappresentato inoltre da negativi, diapositive e matrici.

VI. Audiovisivi (1970-2011)

La serie comprende materiale audiovisivo (videocassette, audiocassette e cd-rom) in cui sono registrate interviste all'artista, o suoi interventi in programmi televisivi e radiofonici, e servizi sulle sue personali. Alcuni cd-rom contengono inoltre immagini di suoi dipinti.

VII. Rassegna stampa (1961-2015)

La serie raccoglie tutta quella rassegna stampa generica, organizzata in fascicoli annuali, non riconducibile ad una mostra o ad un evento specifico, ma riguardante comunque l'attività artistica della Carella.

Sono stati inoltre qui ricompresi anche 6 fogli cartonati trovati sciolti – ma che probabilmente in origine facevano parte di un album – in cui si trovano incollati alcuni articoli, sia generici sia relativi a mostre specifiche. Non essendo stato ovviamente possibile, a causa della struttura fisica dei fogli stessi, ricondurre i singoli articoli ai fascicoli delle mostre a cui si riferiscono nella Serie II Mostre, si è deciso di mantenerli all'interno di questa, segnalando comunque l'esistenza del vincolo con una nota di rimando.

Per ogni articolo è stata data indicazione della fonte, del titolo e della data.

VIII. Disegni (anni '30-post 1960)

La serie, molto esigua, raccoglie alcuni disegni eseguiti con diverse tecniche (matita, carboncino, colori ad olio, pennarello).

IX. Materiale bibliografico (1972-2002)

La serie raccoglie alcuni cataloghi e dizionari d'arte in cui viene citata l'artista.

ABBREVIAZIONI

b. = busta

fasc. = fascicolo

n. = numero

[] = intervento critico dell'archivistica

[data] = estremo cronologico attribuito

[?] = dato incerto

s.d. = sine data

s.t. = sine titolo

Archivio Nora Carella (1923-2018)

Inventario

| Busta | Fasc. | Titolo | Estremi cronologici | Note |
|-------------|------------------|---|------------------------|------|
| b. 1 | fasc. 1-8 | Serie I. CARTE PERSONALI | 1934-2008 | |
| 1 | 1 | Certificati | | |
| | 1.1.1 | Certificato di nascita e di battesimo | 1934 giugno 26 | |
| | 1.1.2 | Certificato di vaccinazione | 1940 maggio 21 | |
| 1 | 2 | Istruzione | | |
| | 1.2.1 | Regio Istituto Magistrale Scipio Slataper di Gorizia. Pagella a.s. 1933/34 | 1934 luglio 2 | |
| | 1.2.2 | Regia Accademia di Belle Arti di Venezia. Diploma di maturità artistica a.s. 1939/40 | 1940 agosto 30 | |
| | 1.2.3 | Certificato di maturità artistica | 1942 luglio 27 | |
| | 1.2.4 | Tesine di argomento artistico | s.d. | |
| 1 | 3 | Insegnamento | | |
| | 1.3.1 | Attestazioni di servizio | 1949 giugno-1967 marzo | |
| | 1.3.2 | Documentazione assicurativa | 1953-1972 | |
| 1 | 4 | Tessere | | |
| | 1.4.1 | Tessera dell'Unione della Legione d'Oro | 1970 | |
| 1 | 5 | Scritti autobiografici | | |
| | 1.5.1 | Anima allo specchio | 1950 agosto | |
| | 1.5.2 | Infanzia | s.d. | |
| | 1.5.3 | Adolescenza | s.d. | |
| | 1.5.4 | Giovinezza | s.d. | |
| | 1.5.5 | Maturità | s.d. | |
| | 1.5.6 | Parenzo | s.d. | |
| | 1.5.7 | Carnia | s.d. | |
| | 1.5.8 | Austria | s.d. | |
| | 1.5.9 | Campania | s.d. | |
| | 1.5.10 | Donna somala | s.d. | |
| | 1.5.11 | Equatore | s.d. | |
| | 1.5.12 | Mogadiscio | s.d. | |
| | 1.5.13 | Incontro con l'Africa | s.d. | |
| | 1.5.14 | Autoritratto; Mia madre | s.d. | |
| 1 | 6 | Notizie biografiche | | |
| | 1.6.1 | Note biografiche, curriculum, elenchi parziali di mostre ed opere | s.d. | |
| 1 | 7 | Biglietti da visita | | |
| | 1.7.1 | 2 biglietti da visita con gli indirizzi dei suoi studi di Roma e Trieste | s.d. | |
| 1 | 8 | Corrispondenza | | |
| | | Corrispondenza suddivisa per fascicoli annuali, tra i corrispondenti: Andreotti Giulio, Arcadi Rocco, Arslan A. Ermanno, Bellomi Lorenzo, Giordano Augusto, Jervolino Russo Rosa, Jolles Fonti Clara, Pacor Sergio, Semacchi Gliubich Graziella | 1979-2008 | |

| bb. 2-4 | fasc. 1-71 | Serie II. MOSTRE | 1961-2018 |
|---------|------------|--|--|
| 2 | 1 | <p style="text-align: center;">Lignano (UD) Personale alla Galleria Passalenti Settembre [?] 1961</p> | <p>1961</p> <p>1961 settembre 16 1961 settembre 19</p> |
| | 2.1.1 | <p>Rassegna stampa Il Piccolo Sera, "La pittrice Carella a Lignano. In trenta opere la sua anima istriana" L'Arena di Pola, "Personale a Lignano di Nora Carella"</p> | |
| 2 | 2 | <p style="text-align: center;">Trieste Personale alla Galleria La Lonza Maggio 1962</p> | <p>1962</p> <p>[1962] [1962 maggio]</p> |
| | 2.2.1 | <p>Depliant</p> | <p>Ritaglio</p> |
| | 2.2.2 | <p>Fotografie 2 foto b/n</p> | |
| 2 | 3 | <p style="text-align: center;">Trieste Collettiva al Circolo Artistico - Sindacato Regionale Arti Figurative - Galleria A. Lonza Ottobre 1962</p> | <p>1962</p> <p>1962 ottobre</p> |
| | 2.3.1 | <p>Attestato di partecipazione</p> | |
| 2 | 4 | <p style="text-align: center;">Trieste Personale al Circolo Artistico 30 ottobre - 11 novembre 1965</p> | <p>1965</p> <p>[1965]</p> |
| | 2.4.1 | <p>Depliant</p> | <p>Con elenco delle opere esposte</p> |
| 2 | 5 | <p style="text-align: center;">Trieste Personale alla Galleria Barisi 31 gennaio - 6 febbraio 1969</p> | <p>1969</p> <p>[1969] 1969 gennaio 31 1969 febbraio 7</p> |
| | 2.5.1 | <p>Fotografie 2 foto b/n</p> | |
| | 2.5.2 | <p>Rassegna stampa Messaggero di Trieste, "Il ritratto del figlio" Radio, "Una pittura di ritratto è diventata sempre più rara [...]"</p> | <p>Vedi anche b. 17, fasc. 3</p> |
| 2 | 6 | <p style="text-align: center;">Milano Personale alla Galleria Baguttino 8 - 23 maggio 1971</p> | <p>1971</p> <p>[1971] 1971 luglio-agosto</p> |
| | 2.6.1 | <p>Depliant</p> | |
| | 2.6.2 | <p>Rassegna stampa Alla Bottega, "Mostre. Da Milano"</p> | |

| | | | | |
|---|--------|--|--|--|
| 2 | 7 | <p style="text-align: center;">Trieste Personale alla Galleria Barisi Febbraio - Marzo 1972</p> | <p style="text-align: center;">1972</p> | |
| | 2.7.1 | <p>Rassegna stampa R.A.I. Bollettino Giuliano [Recensione di Giulio Montenero] L'Arena di Pola, "Ritratti di Nora Carella"</p> | <p>1972 marzo 1 1972 marzo 1-7</p> | Pag. 139 |
| 2 | 8 | <p style="text-align: center;">Roma Personale alla Galleria La Feluca 21 novembre - 4 dicembre 1972</p> | <p style="text-align: center;">1972</p> | |
| | 2.8.1 | <p>Depliant</p> | [1972] | Con elenco delle opere esposte |
| | 2.8.2 | <p>Rassegna stampa Il Giornale d'Italia, "Attrici sulla tela" Grazia, "La pittrice dei divi" Il Giornale d'Italia, "Nora Carella, artista del ritratto"</p> | <p>1972 novembre 29-30 1973 gennaio 1973 giugno 19-20</p> | Vedi anche b. 17, fasc. 5-7 |
| 2 | 9 | <p style="text-align: center;">Trieste Personale alla Galleria Barisi 11 - 19 aprile 1973</p> | <p style="text-align: center;">1973</p> | |
| | 2.9.1 | <p>Fotografie 22 foto b/n e 1 a colori, con: Abbrescia (Commissario del Governo)</p> | [1973] | |
| | 2.9.2 | <p>Rassegna stampa Il Messaggero Veneto, "I ritratti di Nora Carella" Il Meridiano di Trieste, "Nora Carella"</p> | <p>1973 aprile 11 1973 aprile 13-15</p> | |
| 2 | 10 | <p style="text-align: center;">Roma Personale alla Galleria Tribuna Politica 18 - 31 ottobre 1974</p> | <p style="text-align: center;">1974</p> | |
| | 2.10.1 | <p>Depliant</p> | [1974] | Con elenco delle opere esposte |
| | 2.10.2 | <p>Fotografie 4 foto a colori dell'inaugurazione 4 foto a colori della presentazione, con: Rodolfo Siviero (critico d'arte), Giarusso Lia</p> | <p>1974 ottobre 18 1974 ottobre 21</p> | |
| 2 | 11 | <p style="text-align: center;">Roma Personale alla Galleria Leonina 8 - 24 febbraio 1977</p> | <p style="text-align: center;">1977</p> | |
| | 2.11.1 | <p>Invito inaugurazione</p> | [1977] | |
| | 2.11.2 | <p>Fotografie 4 foto a colori</p> | [1977] | |
| | 2.11.3 | <p>Rassegna stampa Il Domani di Palermo, "Nora Carella alla Galleria Leonina"</p> | 1977 marzo 17 | |
| 2 | 12 | <p style="text-align: center;">Monaco di Baviera (Germania) Rassegna del Ritratto Italiano all'Estero 1978</p> | <p style="text-align: center;">1978</p> | Rassegna promossa dal Centro Diffusione dell'Arte di Firenze |
| | 2.12.1 | <p>Rassegna stampa Il Gazzettino Campano, "Nora Carella una pittrice all'avanguardia" Arte Club, "Nora Carella la pittrice dei personaggi che supera la fotografia" Pentagramma, "Nora Carella pittrice della perfezione"</p> | <p>1978 gennaio 31 1978 gennaio-febbraio 1978 luglio-settembre</p> | |

| | | | | | |
|---|--------|--|--|--|---|
| | | Galleria, "Nora Carella la pittrice dei personaggi che supera la fotografia" Star. Gli italiani in passerella, "Nora Carella la pittrice dei personaggi che supera la fotografia" Daily American, "People" | | 1978 agosto 1978 1979 marzo 1 | |
| 2 | 13 | Trieste Personale al Circolo della Stampa 19 - 29 giugno 1979 | | 1979 | |
| | 2.13.1 | Fotografie 17 foto b/n, con: Fulvia Costantinides (giornalista) | | [1979 giugno 19] | |
| | 2.13.2 | Rassegna stampa Il Piccolo, "I ritratti della Carella" Il Piccolo, "Ritorna a esporre a Trieste la pittrice dei personaggi" [S.n.] "Nora Carella da oggi al CdS" Il Piccolo, "Nei ritratti di Nora Carella il soggetto nella sua essenza" Il Messaggero Veneto, "La Carella al Circolo della Stampa" [S.n.] "Si chiude la mostra di Nora Carella" Vita Nuova, "[...] Nora Carella al CdS" [S.n.] "Nora Carella espone al Circolo della Stampa" [S.n.] "Nora Carella al Cds" | | 1979 giugno 16 1979 giugno 16 [1979 giugno 19] 1979 giugno 21 1979 giugno 28 [1979 giugno 28] 1979 giugno 29 [1979 giugno] [1979 giugno] | |
| 2 | 14 | Roma Personale alla Galleria Albatros 3 - 15 marzo 1980 | | 1980 | |
| | 2.14.1 | Invito inaugurazione | | [1980] | |
| | 2.14.2 | Fotografie 9 foto a colori e 1 b/n, con: Vesselin Koze, Guerrino Mattei (critico d'arte), Cyta Vacanti (scrittrice), Cerbella (politico), Valery Escalar (pittrice) | | [1980] | |
| | 2.14.3 | Rassegna stampa Daily American, "Nora Carell's vip portraits at Albatros" Il Popolo, "Mostre" Il Secolo d'Italia, "Mostre di Viviani, Zanzoni, Escalar, Carella e Gabucci-Wenger" La Settimana di Roma, "Gallerie d'Arte. Albatros" Mid-Times International, "Premiazione al Brutium e mostra all'Albatros di Valery Escalar e Nora Carella" Daily American, "Portraits Nora Carella at Albatros" La Procellaria, "La pittura di Nora Carella all'Albatros di Roma" | | 1980 marzo 1 1980 marzo 2 1980 marzo 5 [1980 marzo] [1980 marzo] 1980 aprile 4 1980 luglio-settembre | Vedi anche b. 5 fasc. 10 |
| 2 | 15 | Trieste Personale al Circolo della Stampa 18 - 30 maggio 1980 | | 1980 | |
| | 2.15.1 | Fotografie 29 foto b/n, con Lorenzo Bellomi (vescovo), Mario Marrosu (prefetto), Giulio Montenero (critico), Fulvia Costantinides (giornalista) | | [1980] | |
| | 2.15.2 | Rassegna stampa Il Piccolo, "Nora Carella successo al CdS" Il Piccolo, "Nora Carella la ritrattista dei personaggi" Il Piccolo, "Nora Carella al CdS" Il Piccolo, "Verità della persona umana nei ritratti di Nora Carella" | | 1980 maggio 18 1980 maggio 18 1980 maggio 21 1980 maggio 29 | Fotocopia Fotocopia |
| 2 | 16 | Accademia Internazionale d'Arte Moderna - Napoli Mostra [collettiva] itinerante di arti figurative 18-28 novembre 1980 | | 1980 | Carella espone "Ritratto di M. Giovanna Pastorello" e "Ritratto di Massimo Grillandi" |

| | | | | | |
|---|--------|--|--|----------------|---------|
| | 2.16.1 | Depliant | | [1980] | |
| 2 | 17 | | Catania Personale alla New Galley 28 marzo - 6 aprile 1981 | 1981 | |
| | 2.17.1 | Depliant | | [1981] | 2 copie |
| | 2.17.2 | Rassegna stampa | | | |
| | | Giornale del Sud, " <i>Personale di Nora Carella alla New Gallery. Emotività e istinto per nature vive</i> " | | 1981 marzo 29 | |
| | | La Sicilia, " <i>Dipinti di Nora Carella alla New Gallery</i> " | | 1981 aprile 4 | |
| | | Il Pungolo, " <i>La pittrice Nora Carella espone a Catania alla New Gallery</i> " | | 1981 aprile 4 | |
| | | Nuova Comunità, " <i>Nora Carella di Trieste alla New Gallery [...]</i> " | | 1981 aprile | |
| | | Capovolto, " <i>All'ultimo minuto: arte in Sicilia</i> " | | [1981 aprile] | |
| | | Il Corriere di Roma, " <i>Andar per mostre</i> " | | 1981 maggio 6 | |
| 2 | 18 | | Trieste Personale al Circolo della Stampa Maggio 1981 | 1981 | |
| | 2.18.1 | Fotografie | | [1981] | |
| | | 23 foto b/n, con: Lorenzo Bellomi (vescovo di Trieste), Mario Marrosu (prefetto), Giulio Montenero (critico), Sergio Molesì (critico) Fulvia Costantinides (giornalista) | | | |
| | 2.18.2 | Rassegna stampa | | | |
| | | Il Piccolo, " <i>La continuità espressiva nelle opere della pittrice Nora Carella</i> " | | 1981 maggio 5 | |
| | | Il Piccolo, " <i>Ritratti e nature morte di Nora Carella</i> " | | 1981 maggio 15 | |
| | | [S.n.] " <i>Nora Carella ritorna al Cds</i> " | | [1981 maggio] | |
| 2 | 19 | | Alghero (SS) Personale alla Torre di Porta Terra 24 - 30 giugno 1981 | 1981 | |
| | 2.19.1 | Concessione del Comune dello spazio espositivo | | 1981 giugno 2 | |
| | 2.19.2 | Fotografie | | [1981] | |
| | | 4 foto a colori | | | |
| | 2.19.3 | Rassegna stampa | | | |
| | | L'Isola, " <i>Quando anche la natura diviene ritratto</i> " | | 1981 luglio 4 | |
| 2 | 20 | | Salsomaggiore Terme (PR) Personale alla Galleria Il Tiglio 28 settembre - 11 ottobre 1981 | 1981 | |
| | 2.20.1 | Fotografie | | [1981] | |
| | | 6 foto a colori | | | |
| 2 | 21 | | Caltanissetta Personale all'Hotel Diprima 29 aprile - 9 maggio 1982 | 1982 | |
| | 2.21.1 | Invito inaugurazione | | [1982] | |
| | 2.21.2 | Fotografie | | [1982] | |
| | | 8 foto a colori, con: Aldo Giammusso (Ass. Turistica Pro Caltanissetta) | | | |
| | 2.21.3 | Rassegna stampa | | | |
| | | La Sicilia, " <i>Vernice della personale di Nora Carella</i> " | | 1982 aprile 29 | |

| | | | | |
|---|--------|--|--|---|
| 2 | 22 | <p style="text-align: center;">Trieste Personale al Circolo della Stampa Ottobre [?] 1982</p> | 1982 | |
| | 2.22.1 | <p>Rassegna stampa Il Piccolo, "Lo stile coerente di Nora Carella"</p> | 1982 ottobre 2 | |
| 2 | 23 | <p style="text-align: center;">Roma Collettiva di pittura e grafica al Cisocultura 21 - 31 dicembre 1982</p> | 1982 | |
| | 2.23.1 | Invito inaugurazione | [1982] | |
| | 2.23.2 | <p>Rassegna stampa Ages, "Nora Carella, Valery Escalar e Antonella Stagi a Roma"</p> | [1982 dicembre] | |
| 2 | 24 | <p style="text-align: center;">Milano Personale al Club del Collezionista 6 - 17 ottobre 1983</p> | 1983 | |
| | 2.24.1 | Invito inaugurazione | [1983] | |
| | 2.24.2 | Depliant | [1983] | 2 copie |
| | 2.24.3 | Programma | [1983] | |
| | 2.24.4 | Valutazione opere | [1983] | |
| | 2.24.5 | <p>Fotografie 3 foto a colori, con: Roberto Margara (editore), Emiddio Pietraforte (editore), Mario Monteverdi (critico d'arte)</p> | [1983] | |
| | 2.24.6 | <p>Rassegna stampa La Notte, "I vetri di Nora Carella" [S.n.] "Nora Carella"</p> | <p>1983 ottobre 8 [1983 ottobre]</p> | Fotocopia |
| 2 | 25 | <p style="text-align: center;">Genova Personale all'Associazione Culturale San Matteo 19 novembre - 2 dicembre 1983</p> | 1983 | |
| | 2.25.1 | Invito inaugurazione | | |
| | 2.25.2 | <p>Fotografie 13 foto a colori, con: Mario Monteverdi (critico d'arte)</p> | [1983] | |
| | 2.25.3 | <p>Rassegna stampa Il Secolo XIX, "Stasera [...] si inaugura alle ore 18 la mostra personale dell'artista Nora Carella [...]" L'Avvisatore Marittimo, "Osservazioni su quattro pittori: Carella, Sanquineti, Starnotti, Zublena"</p> | <p>1983 novembre 19 1983 dicembre 2</p> | |
| 2 | 26 | <p style="text-align: center;">Trieste Personale alla Sala Comunale d'Arte Marzo 1984</p> | 1984 | |
| | 2.26.1 | <p>Fotografie 12 foto in b/n, con: Giulio Montenero (critico d'arte)</p> | [1984] | |
| | 2.26.2 | <p>Rassegna stampa Il Messaggero Veneto, "Personale della Carella alla Comunale" Il Piccolo, "I tumultuosi paesaggi, le donne e i fanciulli di Nora Carella"</p> | <p>1984 marzo 8 1984 marzo 9</p> | |
| 2 | 27 | <p style="text-align: center;">Viareggio (LU) Collettiva presso l'Associazione Artistica Virginio Bianchi Agosto 1984</p> | 1984 | Carella espone con Valery Escalar, Anna Su, Sergio Torchio, Giuseppe Urzi |

| | | | | | |
|---|--------|---|--|--|--|
| | 2.27.1 | Invito inaugurazione | | [1984] | |
| 2 | 28 | | Milano Collettiva presso il Club del Collezionista 9 novembre - Dicembre 1984 | 1984 | |
| | 2.28.1 | Rassegna stampa <i>Ore d'Arte, "Una splendida collettiva con dodici artisti d'oggi"</i> | | 1984 dicembre | |
| 2 | 29 | | Catania Personale al Centro Ricerche Economiche e Scientifiche (CRES) Febbraio 1985 | 1985 | Durante l'inaugurazione viene presentato il libro "Volti pettegoli. I ritratti di Nora Carella" di Noa Bonetti |
| | 2.29.1 | Inviti inaugurazione | | [1985] | |
| | 2.29.2 | Fotografie 9 foto a colori, con: Noa Bonetti (scrittrice), Guia Jelo (attrice), Silvano Nigro (critico letterario), Riccardo Reim, Angelo Scadurra | | [1985 febbraio 23] | |
| | 2.29.3 | Rassegna stampa L'Espresso Sera, "Due donne, un pennello e una macchina da scrivere" L'Espresso Sera, "Sono i tratti non convenzionali delle personalità [...]" | | 1985 febbraio 26 1985 febbraio 27 | |
| 2 | 30 | | Catania Personale al Centro Culturale d'Arte 1 - 14 marzo 1986 | 1986 | |
| | 2.30.1 | Depliant | | [1986] | 2 copie |
| 3 | 31 | | Trieste Personale alla Sala Comunale d'Arte Ottobre 1986 | 1986 | |
| | 3.31.1 | Fotografie 18 foto a colori, con: Fulvia Costantinides (giornalista) | | [1986 ottobre] | |
| | 3.31.2 | Rassegna stampa Il Piccolo, "Fresca ed efficiente la pennellata di Nora Carella" | | 1986 ottobre 9 | |
| 3 | 32 | | Roma Personale a Palazzo Valentini (Palazzo della Provincia) 19 - 24 gennaio 1987 | 1987 | |
| | 3.32.1 | Invito inaugurazione | | [1987] | 2 copie |
| | 3.32.2 | Fotografie 33 foto a colori, con: Valery Escalar (pittrice), Marina Morgan (conduttrice), Francesco Boneschi (giornalista), Augusto Giordano (giornalista) | | [1987] | |
| | 3.32.3 | Rassegna stampa Il Semaforo, "I ritratti di Nora Carella" Il Corriere di Roma, "Il lirismo pittorico di Nora" Secolo d'Italia, "Personale di Nora Carella" Il Tempo, "I ritratti di Nora Carella" Il Giornale d'Italia, "Personale di Nora Carella a Palazzo Valentini" Non pubblicitari, "Personale di Nora Carella" | | 1987 febbraio 2 1987 febbraio 3 1987 febbraio 6 1987 febbraio 7 1987 febbraio 8 [1987 febbraio] | Fotocopia |
| 3 | 33 | | Trieste Personale al Circolo della Stampa 4 - 16 dicembre 1987 | 1987 | |

| | | | | | |
|---|--------|---|--|---|--|
| | 3.33.1 | Invito inaugurazione | | [1987] | |
| | 3.33.2 | Fotografie 4 foto b/n, con: Giulio Montenero (critico d'arte) | | [1987] | |
| | 3.33.3 | Rassegna stampa [S.n.] "Al Circolo della Stampa. Il ritorno di Nora Carella" | | 1987 dicembre 13 | Fotocopia |
| 3 | 34 | | Milano Personale alla Galleria Museum Giugno 1988 | 1988 | |
| | 3.34.1 | Depliant | | [1988] | |
| | 3.34.2 | Rassegna stampa Il Semaforo, "Artiste romane di fama internazionale presentate al Museum di Milano" | | 1988 febbraio | |
| 3 | 35 | | Roma Inaugurazione Pinacoteca di Nora Carella a Palazzo Pignatelli Novembre 1988 | 1988 | |
| | 3.35.1 | Invito inaugurazione | | [1988] | |
| | 3.35.2 | Fotografie 9 foto a colori, con: Francesco Grisi (scrittore) | | [1988 novembre 8] | |
| 3 | 36 | | Roma Collettiva d'arte "Pittrici alla ribalta tra quelli che contano. Omaggio alla donna" alla Galleria La Vetrata 4 - 18 febbraio 1989 | 1989 | Carella espone con: A. Addamiano, A. Ponti, A. Baldissera, A. Leppo, F. Volpini, G. Morgana, G. Hartmann |
| | 3.36.1 | Catalogo | | [1989] | 3 copie |
| | 3.36.2 | Fotografie 3 foto a colori, con: Francesco Grisi (scrittore), Flora Volpini (scrittrice) | | [1989] | |
| | 3.36.3 | Rassegna stampa Il Giornale d'Italia, "Se la pittura è donna" | | 1989 febbraio 8 | |
| 3 | 37 | | Trieste Personale alla Sala Comunale d'Arte 29 novembre - 11 dicembre 1990 | 1990 | |
| | 3.37.1 | Depliant | | [1990] | 2 copie |
| | 3.37.2 | Fotografie 21 foto a colori, con: Carlo Milic (critico d'arte) e Sergio Pacor (Assessore) | | [1990] | |
| | 3.37.3 | Rassegna stampa Il Piccolo, "I personaggi celebri di Nora Carella" Il Piccolo, "Le nature morte e i paesaggi di Nora Carella" Il Corriere di Roma, "L'abbraccio di Trieste a Nora Carella" | | 1990 novembre 29 1990 dicembre 4 1990 dicembre 12 | |
| 3 | 38 | | Firenze Collettiva "Mostra Italia. Omaggio all'arte e alla cultura" alla Galleria Centro Storico 13 - 19 novembre 1993 | 1993 | |
| | 3.38.1 | Depliant | | [1993] | Ritaglio |
| 3 | 39 | | Roma Personale "Ritratti e trasparenze" all'Associazione Culturale Arte Spazio 20 aprile - 10 maggio 1994 | 1994 | |

| | | | | |
|---|--------|--|---|------------------------|
| | 3.39.1 | Depliant | [1994] | |
| | 3.39.2 | Fotografie 11 foto a colori, con: Francesco Grisi (critico d'arte), Augusto Giordano (giornalista) | [1994 aprile 20] | |
| | 3.39.3 | Rassegna stampa La Sponda, "Galleria Artespazio. Nora Carella" Oggi. Il Momento, "Ritratti e trasparenze di Nora Carella" Il Momento Sera, "Brunero proprietario del Red River [...] organizza la mostra della pittrice Nora Carella" Il Momento Sera. "Mostra di Nora Carella" I Ritratti di Nicoletta Prinzi, "Nora Carella. Corra la lena" [S.n.] "L'Associazione culturale Artespazio propone la mostra della pittrice Nora Carella [...]" | 1994 gennaio-aprile 1994 aprile 15 1994 aprile 24 1994 aprile 29 [1994] [1994] | Fotocopia Fotocopia |
| 3 | 40 | Roma Personale "Ritratti e trasparenze" a Palazzo Pignatelli 5 - 7 dicembre 1995 | 1995 | |
| | 3.40.1 | Invito inaugurazione | [1995] | 2 copie |
| | 3.40.2 | Fotografie 17 foto a colori, con: Renato Civello (critico d'arte), Ida di Benedetto (attrice), Clara Romano (medium) | [1995 dicembre 5] | |
| | 3.40.3 | Rassegna stampa La Sponda, "Mostra personale a Palazzo Pignatelli. Nora Carella. Ritratti e trasparenze" | 1995 dicembre | Pag. 20 |
| 3 | 41 | Trieste Personale al Circolo delle Assicurazioni Generali 9 - 20 dicembre 1996 | 1996 | |
| | 3.41.1 | Depliant | [1996] | 2 copie |
| | 3.41.2 | Fotografie 6 foto a colori, con: Claudio H. Martelli (critico d'arte) | [1996 dicembre 9] | |
| | 3.41.3 | Rassegna stampa Il Piccolo, "La ritrattista dei personaggi Nora Carella" Il Piccolo, "La ritrattista dei personaggi Nora Carella" Il Piccolo, "La ritrattista dei personaggi Nora Carella" | 1996 dicembre 7 1996 dicembre 8 1996 dicembre 14 | |
| 3 | 42 | Trieste Personale alla Sala dell'Albo Pretorio 1 - 13 luglio 1997 | 1997 | |
| | 3.42.1 | Invito inaugurazione | [1997] | 3 copie |
| | 3.42.2 | Fotografie 11 foto a colori | [1997 luglio 1] | |
| | 3.42.3 | Rassegna stampa Il Piccolo, "Arte. Foger, viaggio-performance cercando le radici ebraiche" Il Piccolo, "La ritrattista dei personaggi Nora Carella" Il Piccolo, "Le opere di Nora Carella" | 1997 giugno 21 1997 luglio 1 1997 luglio 10 | |
| 3 | 43 | Trieste Personale alla B.V. Art Gallery 22 settembre - 6 ottobre 1998 | 1998 | |
| | 3.43.1 | Invito inaugurazione | [1998] | |

| | | | | |
|---|--------|--|---|---|
| 3 | 44 | <p style="text-align: center;">Casablanca (Marocco) Personale alla Galleria "Bassamat" 27 - 31 ottobre 1998</p> | <p style="text-align: center;">1998</p> | <p>Organizzata dall'Association Culturale Italienne Dante Alighieri de Casablanca</p> |
| | 3.44.1 | Depliant | [1998] | |
| | 3.44.2 | Comunicato | 1999 maggio 31 | Il comunicato fa riferimento anche alla mostra fasc. 45 |
| | 3.44.3 | Fotografie 9 foto a colori, con: Marina Sganga Menjour (presidente Associazione Dante Alighieri) | [1998 ottobre 27] | |
| | 3.44.4 | Rassegna stampa Le Temps du Maroc, "Nora Carella expose à Bassamat" | 1998 novembre 12 | Fotocopia |
| 3 | 45 | <p style="text-align: center;">Marrakech (Marocco) Personale all'Hotel La Mamounia 4 - 8 novembre 1998</p> | <p style="text-align: center;">1998</p> | <p>Organizzata dall'Association Culturale Italienne Dante Alighieri de Casablanca</p> |
| | 3.45.1 | Depliant | [1998] | |
| | 3.45.2 | Fotografie 2 foto a colori | [1998] | Le foto risultano molto rovinare |
| 3 | 46 | <p style="text-align: center;">Trieste Personale alla Gallery Lloyd Adriatico 1998</p> | <p style="text-align: center;">1998</p> | |
| | 3.46.1 | Fotografie 13 foto a colori | [1998] | |
| 3 | 47 | <p style="text-align: center;">Barcellona Euroart '900. III Salò Internacional d'Artistes Contemporanis Independents 1-4 ottobre 1999</p> | <p style="text-align: center;">1999</p> | |
| | 3.47.1 | Depliant | [1999] | |
| | 3.47.2 | Catalogo | [1999] | Pag. 38 |
| 3 | 48 | <p style="text-align: center;">Roma Personale "Ritratti e trasparenze" alla CASC Banca d'Italia 9 - 12 novembre 1999</p> | <p style="text-align: center;">1999</p> | |
| | 3.48.1 | Invito inaugurazione | [1999] | |
| | 3.48.2 | Fotografie 14 foto a colori, con: Augusto Giordano (giornalista) | [1999 novembre 9] | |
| | 3.48.3 | Rassegna stampa Giornale d'Italia, "Nora Carella. Nel salone del Circolo Ricreativo della Banca d'Italia in Roma" Videoprom, "Nora Carella. Ritratti e trasparenze" [S.n.] "Carella Nora. Ritratti e trasparenze" | 1999 novembre 7 1999 novembre 7 [1999 novembre] | Fotocopia Fotocopia Fotocopia |
| 3 | 49 | <p style="text-align: center;">Palmanova (UD) Collettiva "Pittori e scultori di Trieste" alla Polveriera Napoleonica 20 settembre - 7 ottobre 2001</p> | <p style="text-align: center;">2001</p> | |
| | 3.49.1 | Opuscolo | [2001] | |
| 3 | 50 | <p style="text-align: center;">Trieste Personale alla Sala Comunale d'Arte 13 - 29 ottobre 2002</p> | <p style="text-align: center;">2002</p> | <p>A cura di Marianna Accerboni</p> |

| | | | | | |
|---|--------|--|---|--------------------|---|
| | 3.50.1 | Invito inaugurazione | | [2002] | |
| | 3.50.2 | Rassegna stampa | | | |
| | | Trieste Città, "Alla Sala Comunale di Piazza Unità Nora Carella" | | 2002 ottobre 11 | |
| | | Il Mercatino, "Personale di Nora Carella" | | 2002 ottobre 11-17 | |
| | | Il Piccolo, "Nora Carella, pennellate più trasparenti dell'acqua" | | 2002 ottobre 17 | |
| | | Il Piccolo, "Ritorna la pittrice dei personaggi" | | 2002 ottobre 12 | |
| | | Il Piccolo, "Trasparenze e luce attraverso un vetro nell'arte di Nora Carella" | | 2002 ottobre 12 | |
| | | Trieste Città, "Alla Sala Comunale di Piazza Unità Nora Carella" | | 2002 ottobre 19 | |
| | | Il Piccolo, "Nora Carella 4000 visitatori" | | 2002 ottobre 25 | |
| | | Il Piccolo, "Nora Carella, la mostra si chiude" | | 2002 ottobre 29 | |
| 3 | 51 | | Tropea (VV) Personale "Trasparenze di natura" alla Biblioteca Comunale 1 - 10 agosto 2002 | 2002 | |
| | 3.51.1 | Manifesti | | [2002] | 2 copie |
| | | 2 manifesti pubblicitari | | | |
| 3 | 52 | | Trieste Personale alla Galleria Rettori Tribbio 2 6 - 19 marzo 2004 | 2004 | A cura di Marianna Accerboni |
| | 3.52.1 | Fotografie | | [2004 marzo 6] | |
| | | 3 foto a colori | | | |
| | 3.52.2 | Rassegna stampa | | | |
| | | Fucinews, "Arte: Nora Carella espone alla Galleria Rettori Tribbio 2" | | 2004 marzo 1 | Stampa da internet |
| | | Il Piccolo, "Le trasparenze di Nora Carella, vetri e mari" | | 2004 marzo 5 | |
| | | In Città, "Una collettiva e due personali. Fine settimana di proposte d'arte" | | 2004 marzo 5 | |
| | | Il Mercatino, "Le opere della pittrice Nora Carella" | | 2004 marzo 5-11 | Fotocopia |
| | | Taknimedia, "Galleria Rettori Tribbio 2. Nora Carella" | | 2004 marzo 6 | Stampa da internet |
| | | Trieste Oggi, "Alla Galleria Rettori Tribbio una personale di Nora Carella" | | 2004 marzo 6 | Fotocopia |
| | | Il Piccolo, "Oggi alle 18 l'inaugurazione" | | 2004 marzo 6 | |
| | | Il Piccolo, "Nora Carella, quadri come pensieri di luce" | | 2004 marzo 9 | |
| | | Il Piccolo, "Domani si chiude la mostra Nora Carella le trasparenze" | | 2004 marzo 18 | |
| | | Il Piccolo, "Nora Carella alla Tribbio 2" | | 2004 marzo 19 | |
| 3 | 53 | | Milano Personale "Trasparenze" alla Galleria Ars Italica 13 - 25 novembre 2004 | 2004 | A cura di Rossana Bossaglia |
| | 3.53.1 | Invito inaugurazione | | [2004] | 3 copie |
| | 3.53.2 | Fotografie | | [2004 novembre 13] | |
| | | 13 foto a colori, con: Rossana Bossaglia (curatrice) | | | |
| | 3.53.3 | Rassegna stampa | | | |
| | | Corriere della Sera, "Ars Italica / Nora Carella" | | 2004 novembre 13 | |
| | | Il Piccolo, "Nora Carella: la luce dei sogni" | | 2004 novembre 25 | |
| | | [S.n.] "Su Nora Carella che ha al suo attivo una vita d'artista fitta e intensa [...]" | | [2004] | Fotocopia |
| 4 | 54 | | Trieste Collettiva "L'arte al femminile" presso la sala dell'Albo Pretorio 6 - 19 marzo 2005 | 2005 | A cura di Marianna Accerboni e della F.I.D.A.P.A. |
| | 4.54.1 | Depliant | | [2005] | |

| | | | | |
|---|--------|--|--|--|
| 4 | 55 | <p style="text-align: center;">Trieste Personale alla Galleria Rettori Tribbio 2 21 maggio - 3 giugno 2005</p> | <p style="text-align: center;">2005</p> | A cura di Marianna Accerboni |
| | 4.55.1 | Depliant | [2005] | 3 copie |
| | 4.55.2 | Fotografie 28 foto a colori, con: Marianna Accerboni (curatrice) | [2005 maggio 21] | Datate grazie alle foto in cui compare il depliant |
| | 4.55.3 | Rassegna stampa In Città, "Nora Carella e altre mostre" Il Piccolo, "Music, il fascino e il tormento dell'arte" | 2005 maggio 23 2005 giugno 5 | |
| 4 | 56 | <p style="text-align: center;">Nettuno (RM) Rassegna d'arte contemporanea "Da donna a donna" al Forte Sangallo Luglio 2005</p> | <p style="text-align: center;">2005</p> | |
| | 4.56.1 | Opuscolo | [2005] | |
| 4 | 57 | <p style="text-align: center;">Trieste Collettiva "L'arte al femminile" presso la sala dell'ex Albo Pretorio 3 - 15 dicembre 2005</p> | <p style="text-align: center;">2005</p> | A cura della F.I.D.A.P.A. |
| | 4.57.1 | Depliant | [2005] | |
| 4 | 58 | <p style="text-align: center;">Trieste Personale alla Biblioteca statale Stelio Crise 7 - 29 aprile 2006</p> | <p style="text-align: center;">2006</p> | A cura di Marianna Accerboni |
| | 4.58.1 | Depliant | [2006] | 2 copie |
| | 4.58.2 | Comunicati stampa | | Fotocopia |
| | 4.58.3 | Lettera di ringraziamento del direttore Marco Menato | 2006 maggio 3 | Fotocopia |
| | 4.58.4 | Fotografie 33 foto a colori, con: Marco Menato (direttore Biblioteca), Marianna Accerboni (curatrice) | [2006 aprile 7] | |
| | 4.58.5 | Rassegna stampa Connessomagazine.it, "Una personale di Nora Carella alla Biblioteca statale di Trieste" Kritik, "Nora Carella. Antologica" Exibart, "Nora Carella" Teknedia.net, "Nora Carella" Network, "Il mondo di Nora Carella" Arcipelago Adriatico, "Antologica di Nora Carella a Trieste" Il Piccolo, "Nora Carella, 25 anni di pittura in mostra" Il Mercatino, "Mostra antologica dedicata a Nora Carella" In Città, "Si apre l'antologica di Nora Carella" La Voce del Popolo, "Mostra antologica dedicata a Nora Carella" Zeno, "Nora Carella. Mostra antologica" In Città, "Ritratti e nature trasparenti" Vita Nuova, "Giochi di luce. Mostra antologica di Nora Carella" Kultura, "Na ogled so portreti, krajine in tihožitja Nore Carella" Il Gazzettino, "Nora Carella, ritrattista dei vip da Farah a Pippo Baudo" Il Piccolo, "Oggi alle 11 visita guidata alla mostra di Nora Carella" Primorski Dnevnik, "Obsežen pregled svojstvenega opusa slikarke Nore Carella" Il Mercatino, "Trieste Biblioteca statale. Nora Carella" | [2006 aprile] [2006 aprile] [2006 aprile] [2006 aprile] [2006 aprile] 2006 aprile 5 2006 aprile 6 2006 aprile 7 2006 aprile 7 2006 aprile 7 2006 aprile 8-14 2006 aprile 10 2006 aprile 14 2006 aprile 15 2006 aprile 24 2006 aprile 26 2006 aprile 27 2006 aprile 28 | Stampa da internet Stampa da internet Stampa da internet Stampa da internet Fotocopia Stampa da internet Fotocopia Fotocopia Fotocopia |
| | 4.58.6 | Video 1 cd-rom con un breve servizio sulla mostra di Artevisione Magazine (RTV SLO) | 2006 maggio 29 | minuti 9-15 |

| | | | | |
|---|--------|--|---|--|
| 4 | 59 | <p style="text-align: center;">Trieste Personale "Luci e trasparenze" alla Galleria Rettori Tribbio 2 14 - 27 ottobre 2006</p> | 2006 | A cura di Marianna Accerboni |
| | 4.59.1 | Depliant | [2006] | 2 copie |
| | 4.59.2 | Fotografie 11 foto a colori, con: Marianna Accerboni (curatrice) | [2006 ottobre 14] | |
| | 4.59.3 | Rassegna stampa Exibart.com, " <i>Nora Carella. Luci e trasparenze</i> " Teknemedi.net, " <i>Luci e trasparenze. Nora Carella</i> " Il Piccolo, " <i>Il mare ungherese visto da Nora Carella</i> " Il Mercatino, " <i>Le luci e trasparenze di Nora Carella</i> " Il Meridiano, " <i>Inaugurata la mostra Luci e trasparenze della pittrice Nora Carella</i> " Il Piccolo, " <i>La pittrice dei personaggi e delle trasparenze Nora Carella</i> " Zeno, " <i>Luci e trasparenze. Personale di Nora Carella</i> " Il Meridiano, " <i>Nora Carella</i> " [S.n.] " <i>Nora Carella Luci e trasparenze</i> " Il Piccolo, " <i>Nora Carella, dai ritratti al paesaggio</i> " Connessomagazine.it, " <i>Luci e trasparenze, le figure femminili e le marine di Nora Carella in mostra a Trieste</i> " | 2006 ottobre 12 2006 ottobre 12 2006 ottobre 13 2006 ottobre 13-19 2006 ottobre 18 2006 ottobre 20 2006 ottobre 21-27 2006 ottobre 25 2006 ottobre 25 2006 ottobre 27 2006 novembre 2 | Stampa da internet Stampa da internet Stampa da internet |
| 4 | 60 | <p style="text-align: center;">Collettiva "La bellezza per la bontà, l'arte aiuta la vita" - VIII Edizione Castello di Duino (TS) - 5 dicembre 2007-4 gennaio 2008 Galleria Rettori Tribbio 2 (TS) - 5-18 gennaio 2008 Palazzo Veneziano (Malborghetto, UD) - 19 gennaio-3 febbraio 2008</p> | 2007-2008 | |
| | 4.60.1 | Opuscolo | [2007] | 2 copie |
| 4 | 61 | <p style="text-align: center;">Trieste Collettiva "in arte... URSUS" al Molo Quarto del Porto Vecchio 25 aprile - 11 maggio 2008</p> | 2008 | Carella espone "Venezia/2008" |
| | 4.61.1 | Depliant | [2008] | 2 copie |
| | 4.61.2 | Opuscolo | [2009] | |
| 4 | 62 | <p style="text-align: center;">Trieste Collettiva "La bellezza per la bontà, l'arte aiuta la vita" - IX Edizione Consolato Principato di Monaco per il FVG - 15-19 dicembre 2008 Castello di Duino (TS) - 20 dicembre 2008-11 gennaio 2009</p> | 2008-2009 | |
| | 4.62.1 | Opuscolo | [2008] | |
| 4 | 63 | <p style="text-align: center;">Trieste Personale alla Sala Comunale d'Arte 27 aprile - 17 maggio 2009</p> | 2009 | A cura di Marianna Accerboni |
| | 4.63.1 | Depliant | [2009] | 3 copie |
| | 4.63.2 | Video 2 cd-rom contenenti il video dell'inaugurazione e un breve servizio televisivo sulla mostra | [2009 aprile 27] | |

| | | | | |
|---|--------|---|--|---|
| 4 | 64 | Trieste Collettiva "La bellezza per la bontà, l'arte aiuta la vita" - XI Edizione Castello di Duino (TS) - 30 ottobre-5 novembre 2010 Sala del Giubileo (TS) - 6-14 novembre 2010 | 2010 | |
| | 4.64.1 | Opuscolo | [2010] | |
| 4 | 65 | Trieste Personale "La magia dei vetri e delle trasparenze" alla Galleria Rettori Tribbio 2 5 - 17 dicembre 2010 | 2010 | A cura di Marianna Accerboni |
| | 4.65.1 | Depliant | [2010] | |
| 4 | 66 | Trieste Personale "Colore e luce" a Palazzo Costanzi 29 marzo - 17 aprile 2011 | 2011 | A cura di Marianna Accerboni |
| | 4.66.1 | Depliant | [2011] | 3 copie |
| | 4.66.2 | Invito inaugurazione | [2011] | 2 copie |
| | 4.66.3 | Rassegna stampa Il Piccolo, " <i>Le atmosfere, il colore e la luce della pittrice Nora Carella</i> " Il Piccolo, " <i>Grazie al grande successo di pubblico [...]</i> " | 2011 marzo 27 2011 maggio 1 | |
| | 4.66.4 | Video 2 cd-rom contenenti il video dell'inaugurazione e un breve servizio televisivo sulla mostra | [2011 marzo 29] | |
| 4 | 67 | Udine Personale "NORA = LUCE" alla Galleria La Loggia 11 giugno - 2 luglio 2011 | 2011 | A cura di Marianna Accerboni |
| | 4.67.1 | Depliant | [2011] | 2 copie |
| | 4.67.2 | Rassegna stampa Il Piccolo, " <i>L'artista triestina Nora Carella alla Galleria La Loggia di Udine</i> " Giorno&Notte, " <i>Il debutto udinese per Nora Carella pittrice di 93 anni</i> " Il Friuli, " <i>Nora Carella, instancabile artista senza età</i> " La Vita Cattolica, " <i>Nora Carella, l'artista della luce, ritrattista di celebrità</i> " | 2011 giugno 9 2011 giugno 10 2011 giugno 24 2011 giugno 17 | |
| | 4.67.3 | Video 2 cd-rom contenenti il video dell'inaugurazione | [2011 giugno 11] | |
| 4 | 68 | Trieste Collettiva "L'arte al femminile" presso Sala Arturo Fittke 4 - 18 dicembre 2011 | 2011 | A cura di Marianna Accerboni e della F.I.D.A.P.A |
| | 4.68.1 | Depliant | [2011] | |
| 4 | 69 | Bruxelles Personale "Nora Carella. Luce senza tempo" presso la sede di Bruxelles della Regione FVG 6 dicembre 2011 - Febbraio 2012 | 2011-2012 | A cura di Marianna Accerboni e dell'Associazione Giuliani nel Mondo |
| | 4.69.1 | Invito inaugurazione | [2011] | 2 copie |
| | 4.69.2 | Comunicati stampa | [2011] | |
| | 4.69.3 | Rassegna stampa Giuliani nel mondo, " <i>I capolavori di Nora Carella a Bruxelles</i> " Il Tuono, " <i>Luce senza tempo di Nora Carella</i> " La Nuova Voce Giuliana, " <i>Personale della pittrice triestina Nora Carella</i> " Il Messaggero Veneto, " <i>Bruxelles: Nora Carella nella sede della Regione</i> " | 2011 novembre-dicembre 2011 dicembre 10 2011 dicembre 16 2011 dicembre 30 | Fotocopia |

| | | | | | |
|---|--------|---|--|--|--|
| | | NTWK, "Luce senza tempo" Il Piccolo, "Luce senza tempo: le tele di Nora Carella a Bruxelles" Il Piccolo, "Trieste chiama Bruxelles: gemellaggio culturale all'insegna delle arti" | | [2011 dicembre] 2012 febbraio 14 2012 marzo 14 | |
| | 4.69.4 | Video 1 cd-rom contenente il video dell'inaugurazione e un breve servizio sulla mostra di RAI GR FVG | | [2011-2012] | |
| 4 | 70 | Trieste 45° Mostra del paesaggio alla Lux Art Gallery 17 novembre - 31 dicembre 2012 | | 2012 | A cura di Marianna Accerboni e della Società Artistica Letteraria di Trieste |
| | 4.70.1 | Catalogo | | [2012] | |
| 4 | 71 | Trieste Personale a Palazzo Costanzi 13 gennaio - 12 febbraio 2018 | | 2018 | A cura di Marianna Accerboni Mostra postuma |
| | 4.71.1 | Depliant | | [2018] | 3 copie |
| | 4.71.2 | Comunicato stampa | | [2018] | |
| | 4.71.3 | Rassegna stampa Il Piccolo, "Ritratti di Nora Carella, artista del coraggio" | | 2018 gennaio 13 | |
| | 4.71.4 | Video 1 cd-rom con il video dell'inaugurazione | | [2018] | |

b. 5 fasc. 1-22 Serie III. PREMI 1969-2007

| | | | | | |
|---|-------|--|--|-----------------|--|
| 5 | 1 | Roma Premio dell'Accademia Tiberina 1969 | | 1969 | |
| | 5.1.1 | Tessera d'iscrizione all'Albo Accademico | | 1969 febbraio 3 | |
| | 5.1.2 | Album fotografico 24 foto b/n | | 1969 giugno 3 | |
| 5 | 2 | Centro Italiano di Arte, Cultura e Spettacolo (C.I.A.C.S.) - Roma Premio "Acquario d'Oro" per la pittura 1975 | | 1975 | |
| | 5.2.1 | Comunicazione di conferimento premio | | 1975 ottobre 10 | |
| 5 | 3 | Centro Italiano di Arte, Cultura e Spettacolo (C.I.A.C.S.) - Roma Premio Nazionale "Gabbiano d'Oro" - Settore Arte 1976 | | 1976 | Il premio viene conferito al Teatro Metropol di Caltagirone (CT) |
| | 5.3.1 | Depliant | | [1976] | |
| | 5.3.2 | Fotografie 2 foto a colori | | [1976] | |

| | | | | |
|---|--------|--|--|--|
| 5 | 4 | Roma [?] Premio Olimpia 1977 | 1977 | |
| | 5.4.1 | Fotografie 1 foto a colori | [1977] | |
| 5 | 5 | Roma Premio "Il Torraccio" - I Edizione 1977 | 1977 | |
| | 5.5.1 | Fotografie 1 foto b/n | [1977] | |
| | 5.5.2 | Premio | 1977 | Vedi contenitore Premi |
| 5 | 6 | Convivio Letterario - Milano Premio "Coppa d'Argento" 1978 | 1978 | Ricevuto per l'opera "Autoritratto" |
| | 5.6.1 | Fotografie 1 foto a colori | [1978] | |
| 5 | 7 | Anzio (RM) Premio Internazionale "Angelita di Anzio" 10 novembre 1979 | 1979 | |
| | 5.7.1 | Fotografie 2 foto b/n, con: Valery Escalar (pittrice) | [1979 novembre 10] | |
| | 5.7.2 | Rassegna stampa Daily American, "Daily American wins Angelita Peace Prize" | 1979 novembre 13 | Fotocopia |
| 5 | 8 | Internationale Burckhardt Akademie - Roma Premio "Campiglio d'Oro" 1980 | 1980 | |
| | 5.8.1 | Fotografie 5 foto a colori | [1980] | |
| 5 | 9 | Premio "Pericle d'Oro" Marzo 1980 | 1980 | |
| | 5.9.1 | Premio | 1980 | Vedi contenitore Premi |
| 5 | 10 | Roma Premio "Tetradramma d'Oro" 31 gennaio 1980 | 1980 | In occasione del conferimento del premio, vengono anche presentate al Brutium alcune opere di Carella dai critici G. Mattei, A.T. Prete, L. Tallarico e A. Zullo |
| | 5.10.1 | Invito | [1980] | 4 copie |
| | 5.10.2 | Fotografie 10 foto b/n, con: Valery Escalar (pittrice), Guerrino Mattei, Aurelio Tommaso Prete, Luigi Tallarico e Antonio Zullo (critici d'arte) | 1980 gennaio 31 | |
| | 5.10.3 | Rassegna stampa Le Ore della Città, "Premio a Nora Carella" Il Piccolo, "Premio del Comune di Roma alle opere di Nora Carella" Il Corriere di Roma, "Presentate all'Accademia il Tetradramma. Le novità pittoriche di Carella ed Escalar" | 1980 febbraio 3 1980 febbraio 9 1980 febbraio 24 | |

| | | | | |
|---|--------|--|-----------------------|------------------------|
| | | Star. Gli italiani in passerella, "Il 31 gennaio al Brutium di via IV Novembre [...]" | 1980 primavera-estate | |
| 5 | 11 | Roma Premio Internazionale "Roma Caput Mundi" 1983 | 1983 | |
| | 5.11.1 | Fotografie 1 foto a colori di Valery Escalar che consegna il premio al figlio di Nora Carella | [1983] | |
| 5 | 12 | Roma Premio Nazionale "David di Michelangelo" - XXIII Edizione 7 maggio 1983 | 1983 | |
| | 5.12.1 | Fotografie 2 foto a colori | [1983 maggio 7] | |
| 5 | 13 | Roma Premio Maybe 1983 | 1983 | |
| | 5.13.1 | Fotografie 2 foto a colori | [1983] | |
| 5 | 14 | Cassino (FR) Premio Letterario Nazionale "Rocca Janula" 16 dicembre 1984 | 1984 | |
| | 5.14.1 | Depliant | [1984] | |
| | 5.14.2 | Fotografie 2 foto a colori, con: Valery Escalar (pittrice) | [1984 dicembre 16] | |
| | 5.14.3 | Rassegna stampa [S.n.] "Assegnato il Premio Letterario Nazionale Rocca Janula. Omaggio a Riccardo da S. Germano" | 1984 novembre 30 | |
| 5 | 15 | Premio "Europa Domani" 1984 | 1984 | |
| | 5.15.1 | Fotografie 1 foto a colori | [1984] | |
| 5 | 16 | Accademia "Il Machiavello" - Firenze Trofeo "Unione Europea Arti Lettere Scienze" 10 ottobre 1993 | 1993 | |
| | 5.16.1 | Premio | [1993] | Vedi contenitore Premi |
| 5 | 17 | Accademia "Il Machiavello" - Firenze Coppa d'Oro Polonia 13 giugno 1993 | 1993 | |
| | 5.17.1 | Premio | [1993] | Vedi contenitore Premi |

| | | | | |
|---|--------|---|-----------------------|------------------------|
| 5 | 18 | Roma 15° Premio Internazionale "Fontane di Roma" 1994 | 1994 | |
| | 5.18.1 | Attestato di premio | [1994] | Vedi contenitore Premi |
| | 5.18.2 | Fotografie 2 foto a colori | [1994] | |
| | 5.18.3 | Rassegna stampa <i>La Sponda, "Il premio, una scultura in bronzo del maestro Remo Brindisi [...]"</i> | 1994 maggio-settembre | |
| 5 | 19 | Roma Premio Regione Lazio. Assessorato Turismo e Sport [1995] | [1995] | |
| | 5.19.1 | Premio | [1995] | Vedi contenitore Premi |
| | 5.19.2 | Fotografie 3 foto a colori | [1995] | |
| 5 | 20 | Roma Premio "Foyer des Artistes" - Università La Sapienza 1999 | 1999 | |
| | 5.20.1 | Comunicazione ricevimento premio | 1999 febbraio 5 | Fotocopia |
| | 5.20.2 | Fotografie 3 foto a colori | [1999] | |
| 5 | 21 | Bassano Romano - Accademia "F. Petrarca" 1° Premio Internazionale Artistico Letterario "Io...esprimo" 30 giugno 2002 | 2002 | |
| | 5.21.1 | Premio | 2002 | Vedi contenitore Premi |
| 5 | 22 | Trieste Premio di vetro 6 giugno 2007 | 2007 | |
| | 5.22.1 | Invito | [2007] | |
| | 5.22.2 | Fotografie 37 foto a colori | [2007] | |

b. 6 fasc. 1-13

Serie IV. EVENTI

1973-[1996]

| | | | | |
|---|-------|--|--|--|
| 6 | 1 | Roma Presentazione del ritratto di Maria Bandiera Maggio 1973 | 1973 | |
| | 6.1.1 | Fotografie 4 foto b/n e 1 a colori | [1973 maggio] | |
| | 6.1.2 | Rassegna stampa <i>Il Momento Sera, "Gli ammonimenti della ritrattista"</i> <i>Il Fogoâr Furlan, "Ritratto di signora"</i> <i>Momento Sera, "Ha promesso che tornerà a settembre"</i> | 1973 maggio 26-27 1973 maggio-giugno 1973 giugno 15-16 | |

| | | | | |
|---|-------|---|--------------------|---|
| | | Mod. Mostre Italiane, " <i>Ricevimento in casa Bandiera</i> " | 1973 giugno-luglio | |
| 6 | 2 | Libreria-Galleria Remo Croce (RM) Presentazione di alcune opere di Nora Carella 25 febbraio 1981 | 1981 | |
| | 6.2.1 | Invito | [1981] | 3 copie |
| | 6.2.2 | Acrostico con "Nora Carella" a firma Mariolina Bellucci | 1981 febbraio 25 | |
| | 6.2.3 | Fotografie 14 foto a colori, con: Massimo Grillandi, Guerrino Mattei, Luigi Tallarico, Aurelio Tommaso Prete (critici d'arte) | [1981 febbraio 25] | |
| | 6.2.4 | Rassegna stampa Il Secolo d'Italia, " <i>Tallarico presenta la pittrice Carella</i> " | 1981 febbraio 25 | |
| 6 | 3 | Milano "La moda e la pittura" presso lo showroom di Danilo Sassi 1 dicembre 1982 | 1982 | Carella è tra gli organizzatori dell'evento |
| | 6.3.1 | Depliant | [1982] | |
| | 6.3.2 | Invito | [1982] | |
| | 6.3.3 | Fotografie 6 foto a colori, con: Mario Monteverdi (critico d'arte), Danilo Sassi (stilista) | [1982 dicembre 1] | |
| 6 | 4 | Milano Tavola rotonda sul ritratto 14 dicembre 1982 | 1982 | Carella è tra i relatori dell'evento |
| | 6.4.1 | Fotografie 4 foto a colori, con: Mario Monteverdi (critico d'arte), Vittoria Palazzo (scrittrice e giornalista), De Bono | [1982 dicembre 14] | |
| 6 | 5 | Roma Giurata al Premio Internazionale David di Michelangelo - XXIV Edizione Giugno 1984 | 1984 | |
| | 6.5.1 | Depliant | [1984] | |
| 6 | 6 | Cassino (FR) Manifestazione culturale del Quarantennale - Istituzione di una Pinacoteca Comunale 3 novembre 1984 | 1984 | Carella dona una delle sue opere per contribuire all'istituzione della Pinacoteca |
| | 6.6.1 | Invito | [1984] | |
| | 6.6.2 | Fotografie 5 foto a colori, con: Valery Escalar (pittrice), Domenico Gargano (assessore) | [1984 novembre 3] | |
| | 6.6.3 | Rassegna stampa Il Corriere di Roma, " <i>L'istituzione della Pinacoteca di Cassino</i> " | 1984 novembre 18 | |
| 6 | 7 | Roma Spettacolo "Gocce di mare" organizzato dal gruppo artistico "The Boys" 1984 | 1984 | Carella è tra gli ospiti |
| | 6.7.1 | Depliant | [1984] | 2 copie |

| | | | | |
|---|--------|--|---|-----------------------------------|
| 6 | 8 | <p style="text-align: center;">Roma</p> <p style="text-align: center;">Presentazione del libro "Volti pettegoli. I ritratti di Nora Carella" di Noa Bonetti alla Libreria Remo Croce 11 marzo 1985</p> | 1985 | |
| | 6.8.1 | <p>Rassegna stampa</p> <p>L'Informatore Libraio, "<i>I volti pettegoli</i>"</p> <p>Il Paese Sera, "<i>Incontri. Freschi di stampa</i>"</p> <p>Il Messaggero, "<i>Nora e Noa: pitture e commenti in un libro che parla dei personaggi che contano</i>"</p> <p>L'Espresso, "<i>Incontri. Volti pettegoli</i>"</p> <p>Il Popolo, "<i>Volti pettegoli, un nuovo libro di Noa Bonetti. In bilico fra l'io e l'atro</i>"</p> <p>Ore 12, "<i>Quando il giornalismo si coniuga con pittura</i>"</p> <p>Specchio Economico, "<i>Libreria Croce. C'è Nora e Noa</i>"</p> | <p>1984 dicembre</p> <p>1985 marzo 11</p> <p>1985 marzo 13</p> <p>1985 marzo 17</p> <p>1985 marzo 23</p> <p>1985 aprile 12</p> <p>1985 aprile</p> | Fotocopia |
| 6 | 9 | <p style="text-align: center;">Trieste</p> <p style="text-align: center;">Presentazione del libro "Volti pettegoli. I ritratti di Nora Carella" di Noa Bonetti al Circolo della Stampa 18 marzo 1985</p> | 1985 | |
| | 6.9.1 | Invito | [1985] | 2 copie |
| | 6.9.2 | Comunicato stampa | 1985 febbraio | |
| | 6.9.3 | <p>Rassegna stampa</p> <p>Messaggero del Lunedì, "<i>Libro sui ritratti di Nora Carella</i>"</p> <p>Il Piccolo, "<i>I ritratti di Nora Carella nel libro Volti Pettegoli di Noa Bonetti. Empireo di personaggi contemporanei</i>"</p> | <p>1985 marzo 11</p> <p>1985 marzo 16</p> | |
| 6 | 10 | <p style="text-align: center;">Roma</p> <p style="text-align: center;">Giurata al Premio Internazionale della Fratellanza "La Triade" 20 aprile 1985</p> | 1985-1987 | |
| | 6.10.1 | Depliant | [1985.1987] | |
| | 6.10.2 | <p>Fotografie</p> <p>1 foto a colori, con: Valery Escalar (pittrice)</p> | [1985-1987] | |
| | 6.10.3 | <p>Rassegna stampa</p> <p>Il Corriere di Roma, "<i>La Triade</i>"</p> <p>Impegno Agricolo, "<i>Premio Internazionale della Fratellanza La Triade</i>"</p> <p>Proposta, "<i>La Triade. Premio Internazionale della Fratellanza</i>"</p> | <p>1985 maggio 5</p> <p>1985 maggio 8</p> <p>[1985]</p> | <p>Fotocopia</p> <p>Fotocopia</p> |
| 6 | 11 | <p style="text-align: center;">Trieste</p> <p style="text-align: center;">Collocazione del ritratto di Vittorio Fanfani nel Palazzo del Lloyd Triestino Giugno 1989</p> | 1989 | |
| | 6.11.1 | <p>Rassegna stampa</p> <p>Il Piccolo, "<i>Un ritratto tra i vip del Lloyd</i>"</p> | 1989 luglio 1 | |
| 6 | 12 | <p style="text-align: center;">Roma</p> <p style="text-align: center;">Giurata al 18° Premio Internazionale "Fontane di Roma" 1996</p> | [1996] | |
| | 6.12.1 | Depliant | [1996] | Fotocopia |
| | 6.12.2 | <p>Fotografie</p> <p>2 foto a colori</p> | [1996] | |
| 6 | 13 | <p style="text-align: center;">Roma</p> <p style="text-align: center;">Associazione Culturale Artespazio - Omaggio a Ruggero Orlando 21 giugno (s.d.)</p> | s.d. | Carella tiene un intervento |
| | 6.13.1 | Depliant | | |

Ritratti. Album

| | | | | | |
|---|---|---|---------------|---|---|
| 7 | 1 | <p>Album composto da 119 foto a colori e in b/n</p> <p>madre di Nora Carella; Chiappulini Donatella; Dondolin Piero; Buldo Sandra; Brigante Anna; Guerriero Chiara; Cossani Clea; Benvenuti Nino; Mender Giovanni; Mender Maldonado Flora; Nascimben; Cales Robert; Grieco Pulè Maria Luisa; Cales Mary; Budius [?] Irma; Gioria Dino; Cappellini Albertina; Ziliotto Martina; Von Bundhaker [?] Pina; Carella Raffaele; Savarin Fabiana; Sore Margherita; Placer Ivana; Semolich [?] Marisa; Leonardi Cesare; Cambissa Giulietta; De Cata Elsa; Savinetti Roberto e Paolo; Beldassarre Carletta; Carella Renato; Di Giacomo Bruna; Beltrame Tullio; Beltrame Cristina; Leonardi Isolda; Arslan Renata; Rigo Boldi Pieretta; Bruno [?] Mariuccia; Di Bitonto Alicino Fioralba; Carella Nora; Gonano Graziella; Carnevale Gianna; Gargano Romana; Simoncelli Sabina; Benedetti Giulietta; De Zunco [?] Nair; Gioria Lidia; Langer Marina; Lunder Nada; Terragni Mariella; coniugi Mosè; Gonano Graziella; Domini Ave; ing. Fanna; Rolfo Sergio; Pompilio Emanuela; Petris Dorina; Flegar Rossana; Bartoli Gianni; Cappellini Albertina; Galli Lina; Ivanishevich Maria Luisa; Brunelli Ermenegilda; Miccoli Maria Grazia; Saitta Fusina; Giannasso Martinella; Pingani Gianpietro; Pingani Cristina; Pingani Isabella; Bait Giovanna; Glisiana Saverin; Placer Marica; Carella Rosalba; Krizmann Paolo; Saraval Dina; Eftimiadi Maria; Drago Elisabetta; Di Chiara Sandra; Cerutti Borsi Lory; fratelli Savinetti; Bartoli Gianni; Cambissa Cristiana; Rigo Grazia; Besana Luigino; Besana Paolo; Putti Dolly; Arslan Francesca; Bartoli Marisa; Pastor Elisabetta; Pastor Federico; Saba Maria Vittoria; Bartoli Marisa; Mirelli Margherita; Rocco Laura; Bartoli Marisa; Presca Renata; Boik Cidia; Giorgi Loretta; Comauri Loretta; Verri Alessandro; Lunder Nada; Verri Luciano; Barisi Bruno; Rosano Nada; Mayniel Juliette [mancante]; Calindri Ernesto; Ritossa Lucia; Grieco Mercedes; Grieco Annibale; Cambissa Gianpaolo; Savinetti Consuelo; Pigna Alfredo; Careri Adriana; Carlini Paolo; Paussi Norma; Ricci Curbastro Elisabetta; Ricci Curbastro Lorenzo; Ricci Curbastro Riccardo; Ricci Curbastro Evelina</p> | 1965-1999 ca. | 1965-1972 ca. | Le foto degli album 9.6 e 10.9-15 sono incollate su fogli che si trovavano inseriti in contenitori di plastica, molto rovinati. Per tale motivo i fogli sono stati estratti e inseriti, mantenendo l'ordine originale dato dalla Carella, all'interno di camicie di carta non acida |
| 7 | 2 | <p>Album composto da 45 foto a colori</p> <p>Madonna '500; Ghione Ileana; Alfonsi Lydia; Brignone Lilla; [Ritratto di bambino]; Borrelli Tina; Starz; Mirelli Margherita; coniugi Benedetti; Tecchiati Marina; Haidossis Schnell Argheiro [?]; Zumin Letizia; Careri Adriana; Comauri Bianca; Volpini Flora [mancante]; La donna ideale; Cambissa Giulietta; Cherubini Mariuccia; Schoff Dunda [mancante]; Marchi Vanna; Roitti Sergio; Piaggio Maria; Granzotto Jacopo; Ferrante Bianca Maria; Dubois Gabriella; Lepore Flora [mancante]; Bandiera Maria; Angelini Pierangela; Lepore Federica; Arden Jean-Paul; Pasquale Laura; Brusadelli Anna; Zennaro Manuela; Zennaro Alma; Fontanive Cristina; Verri Amelia; Tomasi Giovanni; Tominz Donatella; Cambissa Viviana; Renzi Chiara [mancante]; Udovich Silvana [mancante]; Mirisola Lucienne; Paulisso Teresa; Frugali Carla; Esposito Riccardo; Verri Lucio; Verri Lidia; Nicoli Aurora</p> | 1972-1974 ca. | | |
| 8 | 3 | <p>Album composto da 64 foto a colori</p> <p>Jacopo D'Antonio; Ida D'Antonio; Diego D'Antonio; Trauner Cristina; Trauner Donata; Pietri Bianca; Mari Sonia; D'Antonio Ida; D'Antonio Bianca; Matta Gabriella; D' Ajello Luca; Belletti Isabella; Marcenaro; figlia tipografo Tonino; Darida Wilma; D' Ajello Vivi; D'Onza Nanni; D'Onza Giovanni; D' Ajello Cristina; Pepponi Laura; Modugno Lalla; Buda Leila [mancante]; Velini Gabriella [mancante]; Terzetta Geny Medy [mancante]; De Bellis Thomas; Sgobba Gian Giacomo; Localzo Antonietta; De Palma Laura; Ricciardiello Luisa; Ostuni Luciana; figlio tipografo Tonino; De Bellis Simonetta; Rodio Anna Maria; Di Marino Giovanna; Solari Monica [mancante]; Ostuni Rossella; Macario Anna; Darida Wilma; Lord Jeffrey; Darida Federica; Darida Elisabetta; Dubois Chantal [mancante]; Armilleri Alba; [Ritratto di ragazzo]; [Autoritratto Nora Carella]; Volpini Flora; madre di Flora Volpini; Lucio Lucilla; Ghittori Giulia; Pintus Antioco; Pintus Giovanna; Ciranna Mariuccia; Albretti Alessandra; Niccoli Marco; Parovel Lucia; Carella Roberto; Scolari Maria; Medours Joyce; Retti Lalla; Filocca Elisabetta; Paladin Marina; Paladin Giuliana; Borri Lulù; Parovel; Sabadin Luca; fratelli Pucci; Soggiu Anna Maria; Soggiu Roberta; fratelli Colella</p> | 1973-1986 ca. | Sul contropiatto anteriore nota manoscritta "In memoria di mio marito 1974" | |
| 8 | 4 | <p>Album composto da 19 foto a colori</p> <p>Bulgarelli Andrea; Coppola Antonio; Cafiero Walter; Pizzarel Mario; Cambissa Giulietta; Bulgarelli Giuliana; Ronchini Paola; Fede Gabriella; Di Sabato Paola [mancante]; Silvi Simona; Silvi Martina; Tola Assuntina; Bernardi Jolanda; comm. Cramer; Cesca Monica; Galazzo Assenzio; Pigo Maria Grazia; Rota Manuela; Bradaschia; Rota Maxy; De Haynau Fizko</p> | 1978 ca. | | |
| 8 | 5 | <p>Album composto da 22 foto a colori</p> <p>Autoritratto Nora Carella; Bonfiglio Angela; ing. Fanfani Vittorio [mancante]; Bonfiglio Maria; Lascu Vivy; Bonfiglio Tommaso; mamma avv. Gesualdi; Molendini Euprepio; Fortis Marcella; Bucci Flamment Teresa; Carella Roberto [mancante]; contessa Serra; Volpini Flora; Albini Wilma; Rizza Raffaella; Flamment Teresa [mancante]; Marcantoni Marta [mancante]; Flamment Simonetta; Bucci Isabella; Doimi Richey; Canal; Gesualdi Marisa [mancante]; Tancredi Franca [mancante]; Terrusi; Terrusi Raffaella; Jannone Antonella; Carnebianca Donatella</p> | 1980-1990 ca. | | |
| 9 | 6 | <p>Album composto da 44 foto a colori</p> <p>Lusardi Daniela; Laura; Nava Mario; Don Innocenzo; Schmidt Helmut; Di Bartolo Marilù; figlia Di Bartolo; Rubino Duccia; Schiavoni Anna Rita; Fazzini Giorgi Giovanna; Bruno Giulio; Tesfazghi Asmara Aziebe; Volpini Flora; Cramer Drja; Skerl Donatella; Pascoli Valentino; Filocca Elisabetta; Filocca Federico; Pettinato Umberto; Patarino Bernardette; Bruno Rita; Franco Sabrina; Franco Giuseppina; Ghislandi Laura; Spehar Lina; Frugoni Cesare; Simionato Giulietta; Quaglia Giuliana; Reza Pahlavi Ciro; Cappelli Tullio; Cappelli Giulia; Carter Jimmy; Piroli; Ferrucci Carlo; Ferrucci Rosanna; Scalesse Lillia; Sabadin Cornelia; [Ritratto di donna anziana]; De Pasquale Maria Grazia; Hansen Patrizia; Malnati don Ettore; Blasi Nicoletta; Maggio; Borgognoni Castiglioni Ezio</p> | 1975-1985 ca. | | |
| 9 | 7 | <p>Album composto da 41 foto a colori</p> | | | |

| | | | | |
|----|----|--|---------------|---|
| | | Famiglia conti Rossetti; Blasi Nicoletta; Crocicchia Maddalena; Ramaciotti Marina; Paci Toscani Camilla; Paganuzzi Stammati Marco; Paganuzzi Stammati Paolo; Marciani Rita; Sforzina Lidia; Gerola Spartaco; Viridiosi Vitty; Chiaranda Renzo; Assar Ali Reza; Cappelli Flavia; Monicelli Maria Pia; Fabbri Liliانا; Benedetti Laura; Marcato; Ponis; Prunas Barbara; Pecorelli; Drago Duša; De Cata Raffaella; Zanetti Mara; Maltana Elena; Jolles Fonti Clara, Lascu Vivy; Maldonado Lugo; Cosma Maria; Carta Graziella; Sotgia Manuela; famiglia Wirth; Corrias Antobio; Escalar Valery; Trova Adriano; Mattei Giordano; Batti Giulia; Prunas Roberta | 1978-1984 ca. | Nel retro della foto "Ramaciotti Marina" è indicato un nome diversi "Ramaciotti Elena". Nel retro della foto "Paci Toscani Camilla" è indicato un nome diverso "Paci Toscani Irene". |
| 9 | 8 | Album composto da 35 foto a colori Violich Mara [mancante]; Toscani Elena; Toscani Stefano; Toscani Valeria; Toscani Cristina; Priscilla Vernoni [mancante]; Sibille Vernoni; Caponera Orlando; Ricci; Venelin Kozar; Kotzeva Daniela; Mattei Anna Maria; Brunelli; Cosma Maria; Laura Tarantola [mancante]; Zappi; Sandrinelli Prearo Tiziana; Frausin Margherita; Costantinides Fulvia [mancante]; Mari Sonia [mancante]; Battig Maria Grazia; Nardo Giuseppe; Simini; Morpurgo Gianni e Alberto; Lozej; Lozej Renata; La Bella Otero; Grillandi Massimo; Blanchard Laudomia; Zullo Antonio; fratelli Verginella; Birtig Rosy; Savrisin [?]; Bonetti; Selvatici Adele; Murzi Mila; Bovino-Balvano Marinella; De Nardo; Grillandi; Izanec Laura; Rosano Nada [mancante]; Tallarico Jolanda [mancante] | 1979-1981 ca. | |
| 10 | 9 | Album composto da 41 foto a colori Sforzina Lidia; Orlando Ruggero; Cappelli Daria, De Martino Demetrio; Grabar Cristina; Procopio Maria; Bressan Andrea; Bonatta Irene; [Ritratto di uomo]; Borelli Loredana; Masotto Marta; Gambelli Maria Vittoria; Volponi Wilma; Franco Sabrina; Di Fabio Emy; Nicoletti Alessandra; Nicoletti Ferdinando; Di Gesù Viviana; Vecchio Dora; Perotta Maria; Donatelli Rita; [Ritratto di bambina]; Palazzo Aurelio; Di Gesù Pippo; Di Gesù Liliانا; Florio Nino; Enzo; [Ritratto di donne africane]; Fiorini Lando; Sotgiu Giorgio; Masala Rina; Cubeddu Franca; Melloni Dario; Ferrucci Claudio; Savarin; Critico Gina; Messina Maria; Fazhar [?]; Graci; Palazzo Aurelio; D'Anchise | 1980-1985 ca. | |
| 10 | 10 | Album composto da 16 foto a colori Beisiero; Belsasso Donatella; Mura Tittoni Amelia; Liedholm Nils; Gerin Gioia; Morgan Marina; Arslau Renata [mancante]; Monteverdi Mario [fotocopia]; Ingegneros; Campilongo; Volpini (zia); on. Di Paola; Bonetti Noa; Meoni Marina; Carella Roberto | 1980-1988 ca. | |
| 10 | 11 | Album composto da 41 foto a colori Simonelli Velia [mancante]; Querel Derna; Pietraforte Emiddio; Calandruccio Lucia; Nava Roberta; Cappelli Claudia; Scandurra; Bulgarelli Giuliana; Palazzo Sabrina; Gallea Silvana; Valentina; prof. Perrone; Terry; Pietraforte Emiddio; Di Sabato Paola; De Cata Maurizio; Petagna Liliانا [mancante]; Saraval Dina [mancante]; Blasi Silverio [mancante]; Jelo Guia; Newton Margie; Simonelli Andrea; Carlucci Annalisa; Meoni Nicola [mancante]; Paternostro Roberto [mancante]; Gilleri Teresa; Carella Renato [mancante]; Bracardi Giorgio [mancante]; Romeo Nicoletta; Simonelli Valentina; Carbucicchio Maria Luisa; marito Gambelli Maria Vittoria [mancante]; Burzio Rita [mancante]; fratelli Spano; Montezemolo Donatella; Ponte Wilma; Rizzotti Edda; cardinale Gasparri [mancante]; Tittoni Clara; Grassi Mariella; Presel Donatella; Mocavero; Ricci Eta; Gottani Alessandra; Marrosu Clara; Borelli Ilaria; Giusti Maria [mancante]; Pahlavi Shams; Pauletti Irene; Pauletti Mattias; Renner Noemi | 1980-1990 ca. | |
| 10 | 12 | Album composto da 30 foto a colori D'Anchise; Bernardi Maria Grazia; Melloni; Ferrucci Claudio; Cubeddu Carla; Masala Mario; Cubeddu Franca; Bernardi Barbara; fratelli D'Innocenti; La Gioia Renata; Costanzo; [Ritratto di donna]; Gallea Silvana; Del Rosso; Lussardi Olga; Greggio Liana; Cannarozzo Lina; contessa Rossetti; Calvelli Emanuela; Caporicci Gabriella; Piovani; Mastrosimone Ida; Savinetti Emanuela; Piovani Carmen; Ferrucci Antonio; Ferrucci Adelaide; Masala Rina; Franco Giosuè; Cocco Melina | 1982-1985 ca. | |
| 10 | 13 | Album composto da 23 foto a colori Franco Marco; Canarozzo Luciano; Morelli Mario; Cibe Tamara; Agnelli Gianni; Saraval Dina; Garbin Michela; Bertoli; Mian Franca; Emili Grazia; Paillas Dominique; Ferrero Stefania; Monorchio Chiara; Mallia Manlio; Anselmetti Nando; Giurato Luca; Tolfa (Museo Archeologico); Mencaroni Anna; Coll Olga; Gasparri Nerina; Houtigne [?] Valentino; Meschetto Enza; Autoritratto Nora Carella | 1982-1998 ca. | La foto di Gianni Agnelli risulta molto rovinata |
| 10 | 14 | Album composto da 40 foto a colori Cossu Andrea; Keiwani Robert; Keiwani Renata; De Vida Eliana; Pantarrotas Atanasio; Mosconi Albretti; Mosconi Michela; Albretti; Fragiaco Carlo; Fragiaco Francesco; Favretti Anna Maria; Favretti Tullio; Favretti Margherita; Favretti Bianca; Slavich Anita; Musumeci Maria; De Bellis Marica; Schneider Gertrude; Radicella Wally; Carbone Donatella; Gilleri Luciana; Sotgia (bambino); Homes David; D'AJello Cristina; Saccardi Massimo; Cadorini Anna Maria; Cadorini Maria; Ciambrone Walter; Ansari Filusè; Alinaghi Ansari Said; Ansari Leila; Schariff Sedy; Ostuni Luciana; De Bellis Eliana; De Bellis Francesco; Amina (bambina); Sgobba Clelia; De Bellis Alessia; Volpini Flora; Valentini Riccardo | 1986 ca. | Nel retro della foto "Favretti Margherita" è indicato un nome diverso "Favretti Roberta". Nel retro della foto "Cadorini Maria" è indicato un nome diverso "Camerini Madga" |
| 10 | 15 | Album composto da 37 foto a colori Fenech Edwige; Volpini Flora; famiglia Muzzillo; Bulgarelli Giuliana; Bulgarelli Rino; Rizza; Scuderi Adele; Pettrossi Chiara; Salvi Eleonora; Martenucci Caterina; Banfield Carla; Gesualdi Mara; famiglia Novelli; Simonelli Angela; Arce Wilma; Gesualdi; Canal; Mannino Antonella; figlia Mannino; Milich Marisa; Mian Franca; Milich Carlo; Ponte Euro; Di Castro Carla; Banfield (bambina); Doimi; Tommasini; Ragusin Maddalena; Bulgarelli Anita; Carella Raffaele; Tinelli; Gabriele; De Felice Rossana; Selvatici Ricci Rina | 1990-1994 ca. | |
| 11 | 16 | Album composto da 57 foto a colori Mari Sonia; [?] Tancredi [mancante]; Bolinger Milly; Di Lazzaro Dalida; Ferrero Stefania; Velen Alessandra; Kanakis Anna; Bognanni Carmine; Garbin Michela; [Ritratto di donna]; Franco Giuseppina; Fanfani Corrado; Autoritratto; Ussai Teresa; [Ritratto di bambina]; Cardinali Rosetta; Volpini Flora; Bonelli Robert; Bonelli Alicia; nunzio apostolico Gallina; padre Galdino; Simonelli Andrea; [Ritratto di donna]; Solari Monica; Petagna [?] Liliانا; Tartaglia Ever; Carella Roberto; mons. Francia; card. Corrado Ursi; Tartaglia Ever; Remor Carlo; Bracardi Giorgio; [Ritratto di donna]; contessa Serra; figlio di Paternostro Sandro; Stammati Gaetano; Burzio Rita; Jorg Lorenzo; Tarantola Giuseppina; Rosano Nada; Nepa Francesca; Marrosu Mario; Florio Nicoletta; Pietraforte Emmidio [mancante]; Flamment Teresa; Gesualdi Mirella; card. Pietro Gasparri; Gaims [?] Tiziana; Tola Assuntina; Lascu Vivy; Giusti Maria; Giurato Luca; nuora Bonasia Irene; famiglia Cannarozzo; Audrey Heinigen; principessa; autoritratto giovanile | 1980-1999 ca. | L'album è in pessime condizioni conservative e alcune foto sono fotocopie Nelle ultime pagine sono state incollate anche 32 fotografie raffiguranti nature morte, ma si è deciso di inserire l'album nella serie dei ritratti poiché questi rappresentano la maggioranza |

| | | Ritratti. Fotografie sciolte | 1961-2005 ca. |
|----|----|---|--------------------------|
| 12 | 17 | Ritratti femminili 64 foto a colori e in b/n, tra i raffigurati: Accerboni Marianna; Angioli Maria Grazia; Bottarelli V.; Brunn Hanna; Buldo Sandra; Bulgarelli Giuliana; Cappellini Albertina; Chiappulini; Cossani (?); De Feo Lina; De Franco Beatrice; Degano; De Laurentiis; Della Torre Rita; Del Rosso; Diba Palhavi Farah; Doimi; Iseppi Rita; Jolles Fonti Clara; Leonardi Iselda; Obersnel; Pastor; Pastorello Giovanna; Resta Rosaria; Romano; Sales Edda; Sganga Menjour Marina; Van Wood Aurora; Zauli Margherita; Zauli | 1961-1999 ca. |
| 12 | 18 | Ritratti liberty 23 foto a colori | 2004-2005 ca. |
| 12 | 19 | Ritratti maschili 30 foto a colori, tra i raffigurati: Angioli Andrea; Azzariti Giorgio; Banfi Lino; Baudo Pippo; Berlinguer Enrico; Brancaccio Antonio; Brovedan Beniamino; Cosma Bonasia; Fini Gianfranco; Franzil Mario; Grisi Francesco; Kohl Helmut; Lacalamita Michele; Molesi Sergio; Paternostro Sandro; Ragno Gino; Sassi Danilo; Vought Mel | 1961 ca.-1999 ca. |
| 12 | 20 | Ritratti di bambini 26 foto a colori, tra i raffigurati: Benvenuti Graziella; De Laurentiis Lele; Flamment; Marsau Lorena; Pontelli; Tedeschi Clara; Vellini Gabriella; Vernoni Isabella; Vernoni Sibille | 1961-1999 ca. |
| | | Nature morte. Fotografie sciolte | 1961 ca.-2014 ca. |
| 13 | 21 | Nature morte (fiori, vasi, bottiglie, vetri) 1099 foto a colori | 1961 ca.-2014 ca. |
| | | Paesaggi. Fotografie sciolte | 1961 ca.-2014 ca. |
| 14 | 22 | Paesaggi 237 foto a colori | 1961 ca.-2014 ca. |
| | | Diapositive e negativi | s.d. |
| 14 | 23 | Diapositive 101 diapositive relativi a ritratti, nature morte e paesaggi | s.d. |
| 14 | 24 | Negativi 111 negativi relativi a ritratti, nature morte e paesaggi | s.d. |
| 14 | 25 | Matrici 3 matrici: Autoritratto; Pahlavi Shams; Ritratto di bambino | s.d. |
| | | Nora Carella. Fotografie sciolte | 1923-2008 ca. |
| 15 | 26 | Famiglia 273 foto di Nora Carella con la sua famiglia (matrimonio, figli, vacanze ecc.) | 1923-2008 ca. |
| 15 | 27 | Ritratti fotografici 26 foto raffiguranti Nora Carella | 1952-2008 ca. |
| 15 | 28 | Studio e opere 65 foto di Nora Carella nel suo studio e/o con le sue opere e/o modelli, con: Brignone Lilla (attrice), Liedholm Nils (sportivo), Jolles Fonti Clara (medico), Stamatati Gaetano (politico), Violi Mirella (giornalista) | 1972-2008 ca. |

| | | | | |
|----|----|--|----------------------------------|--|
| 15 | 29 | 27 foto dello studio e/o abitazione Eventi vari 193 foto b/n e a colori raffiguranti Carella a vari eventi vari, con: Gianni Bartoli (politico), Pippo Baudo (presentatore), Noa Bonetti (scrittrice), Bottini (critico d'arte), Rocco Buttiglione (politico), Irma Capece Minutolo (cantante lirica), Fulvia Costantinides (giornalista), Chantal Du Bois (giornalista), Valery Escalar (pittrice), Amintore Fanfani (politico), Maria Rosaria Filippi (poetessa), Gianfranco Fini (politico), Augusto Giordano (giornalista), Francesco Grisi (scrittore), Clara Jolles Fonti (medico), Lattanzi (regista), Marrosu (prefetto), Giulio Montenero (critico d'arte), Silvio Noto (presentatore), Gino Ragno (giornalista), Clara Romano (medium), Mila Schön (stilista), Flora Volpini (scrittrice) | [anni '80-2004] 1965-2008 ca. | Qui sono confluite anche alcune foto relative a mostre personali/collettive che non è stato possibile ricondurre al fascicolo specifico di appartenenza della serie II Mostre poiché prive di ogni elemento identificativo |
|----|----|--|----------------------------------|--|

b. 16 fasc. 1-3

Serie VI. AUDIOVISIVI

1970-2011

| | | | | |
|----|--------|--|------------------|--------------------|
| 16 | 1 | Videocassette | | |
| | 16.1.1 | Telequattro. "A casa dell'artista: Nora Carella" | s.d. | |
| | 16.1.2 | RAI 3 Italia Sera. Ritratto di Dalila di Lazzaro e mostra Brutium | [1980] | 2 copie |
| | 16.1.3 | RAI 3 Italia Sera. Ritratto di Anna Kanakis | [1980] | |
| | 16.1.4 | RAI 3. Mostra Banca d'Italia a Roma | [1999] | Vedi b. 3 fasc. 48 |
| | 16.1.5 | Mostra "Trasparenze" alla Galleria Ars Italica di Milano | 2004 | Vedi b. 3 fasc. 53 |
| | 16.1.6 | Telecapodistria. "Parliamo di... Donne a Trieste" | 2005 maggio 11 | |
| 16 | 2 | Audiocassette | | |
| | 16.2.1 | Voci della famiglia | 1970 | 2 copie |
| | 16.2.2 | Cronaca d'Arte. Vernissage di Nora Carella a Milano | 1982 dicembre 1 | |
| | 16.2.3 | Tavola rotonda su Nora Carella | 1982 dicembre 14 | |
| | 16.2.4 | Cronache d'arte. Nora Carella al Club del Collezionista di Milano | 1983 ottobre 6 | Vedi b. 2 fasc. 24 |
| | 16.2.5 | Volti pettegoli. I ritratti di Nora Carella | 1985 marzo 3 | |
| | 16.2.6 | Noa Bonetti. Intervista. La telefonata di A. Sabatini | 1985 aprile 15 | |
| | 16.2.7 | L'Altraeuropa. Programma radiofonico quotidiano della sede RAI per il FVG. Incontro con Nora Carella | 2000 maggio 18 | |
| | 16.2.8 | Nora Carella | 2005 maggio 19 | |
| | 16.2.9 | Pinacoteca | s.d. | |
| 16 | 3 | Cd-rom | | |
| | 16.3.1 | Radio Televizija Slovenija. Koper Capodistria. Artevisione Magazine. Con le opere di Nora Carella | 2006 maggio 29 | |
| | 16.3.2 | Nora Carella [Intervista] | 2011 | |
| | 16.3.3 | Nora Carella [Interviste] | s.d. | 2 copie |
| | 16.3.4 | Telequattro. Retenord. Oggi appuntamento con Nora Carella | s.d. | |
| | 16.3.5 | [Immagini dipinti] | s.d. | 7 copie |

b. 17 fasc. 1-9

Serie VII. RASSEGNA STAMPA

1961-2015

| | | | | |
|----|---|--|---|--|
| 17 | 1 | Rassegna stampa sciolta Difesa Adriatica, "Una eccezionale ritrattista triestina. Nora Carella" Tribuna Politica, "Venga a pranzo al Quirinale" Tribuna Politica, "Nora Carella pittrice dei divi" Il Paese Sera, "Ritorna Nora Carella" Momento Sera, "Nora Carella. La pittrice dei divi" Star. Gli italiani in passerella, "Ritorna Nora Carella" Star. Gli italiani in passerella, "L'abito di sua sorella si riconosce subito per lo stile [...] La ritrattista Nora Carella [...]" | 1972 marzo 4-14 1973 marzo 24 1973 aprile 9 1973 novembre 15 1973 novembre 23 1973 novembre 30 1973 dicembre 18 | |
|----|---|--|---|--|

[S.n.] "*Una grata sorpresa*"
 [S.n.] "*Nora Carella. La pittrice dei divi*"
 Daily American, "*Portraitist Carella looks instinctively for the best side of everyone*"
 Il Domani, "*Dalle pennellate della Carella i visi dei più noti personaggi*"
 Star. Gli italiani in passerella, "*Nora Carella*"
 Daily American, "*Neo-impressionist portraitist takes to the bottle in art*"
 Il Corriere di Roma, "*Nora Carella*"
 Scena Illustrata, "*Nora Carella tra esteriorità e inconscio*"
 La Procellaria, "*La ritrattistica di Nora Carella*"
 Corriere Nuova Europa, "*Nora Carella*"
 Il Diario di Siracusa, "*Nora Carella ritrattista*"
 L'Eco d'Italia, "*Nora Carella la pittrice dei personaggi che supera la fotografia*"
 La Gazzetta di Roma "*La pittrice che supera la fotografia*"
 AZ. Arte e Cultura, "*Nora Carella*"
 Galleria, "*Nora Carella la pittrice dei personaggi che supera la fotografia*"
 Daily American, "*Golden Keys award*"
 Daily American, "*An Italian first*"
 Daily American, "*Golden Key awards mark 27th festival*"
 Folgore, "*Nora Carella, una pittrice che fotografa col pennello*"
 Il Piccolo, "*L'uomo politico dimentica i suoi più fedeli amici*"
 Il Mosaico dello Spettacolo, "*I profili di Flora*"
 Il Secolo Arte, "*Mostre di Viviani, Zanzoni, Escalar, Carella e Gabucci-Wenger [...]*"
 [S.t.] "*Ritratti e nature morte di Nora Carella*"
 Il Messaggero di Roma, "*Il carattere e i tic dei personaggi mentre posano per l'artista*"
 Alfa News, "*Nora Carella*"
 Oggi, "*Marinella sarà con noi*"
 La Sicilia, "*Cosa regalare a Natale?*"
 Metrò, "*Parliamo d'arte. Nora Carella*"
 [S.n., Recensione di Mario Monteverdi]
 Artitalia, "*I vetri di Nora Carella*"
 Il Paese Sera, "*Liedholm si riposa così, posando per un ritratto di Nora Carella [...]*"
 Il Piccolo, "*Ritratto della pittrice triestina Nora Carella. Liedholm tra i famosi*"
 Il Secolo XIX, "*[...] Eccolo accanto al ritratto che gli ha dedicato la pittrice Nora Carella [...]*"
 Il Punto 18 di R.C.V. Radio, "*Ritratto di ritrattista. Intervista con la pittrice Nora Carella*"
 Il Paese Sera, "*Se lui si profuma, lei a chi d'abbandona?*"
 Il Corriere di Roma, "*Artisti romani alla Pinacoteca di Saracenna*"
 Il Semaforo, "*La pittrice Nora Carella ritrattista!*"
 Il Corriere di Roma, "*I grandi artisti contemporanei. Il lirismo di Nora Carella incantatrice d'immagini*"
 Il Corriere di Roma, "*Valery Escalar e Nora Carella*"
 Il Piccolo, "*Un ritratto tra i vip del Lloyd*"
 Il Messaggero Veneto, "*Ritratto al Lloyd di Vittorio Fanfani*"
 Il Corriere di Roma, "*Carella ha dipinto Vittorio Fanfani*"
 Il Corriere di Roma, "*Nora Carella, alfiere dell'arte contemporanea. Arte come vita*"
 Idee & Immagini, "*Il nuovo studio di Nora Carella*"
 L'incontro, "*Il lirismo di Nora Carella incantatrice di immagini*"
 29° Annuario comed. Guida ragionata delle Belle Arti, "*Nora Carella*"
 31° Annuario comed. Guida internazionale delle Belle Arti, "*Nora Carella*"
 Vita Nuova, "*Conversazione con la pittrice triestina Nora Carella. Magia e poesia del vivere*"
 Il Piccolo, "*La pittrice Nora Carella dona un suo quadro alla provincia*"
 Il Piccolo, "*Personaggi della cultura triestina in mostra a Milano*"
 Il Piccolo, "*Addio a Nora Carella, ritrattista dei grandi*"
 Il Piccolo, [Necrologio]
 Tribuna Sud, "*La ritrattistica di Nora Carella*"

1973
 [1973]
 1975 dicembre 6
 1976 dicembre 30
 1977 gennaio 1
 1977 febbraio 24
 1977 luglio 31
 1977 luglio
 1977 ottobre-dicembre
 1977 ottobre-dicembre
 1977 novembre 12
 1977 novembre 22
 1977 dicembre 18-25
 1978 maggio-giugno
 1978 agosto
 1979 maggio 11
 1979 maggio 17
 1979 maggio 23
 1979 maggio
 1979 giugno 26
 1980 marzo 3
 1980 marzo 5
 1980 maggio 18
 1981 maggio 9
 1981 maggio-giugno
 1981 luglio
 1981 dicembre 9
 1982 aprile 19
 1982 dicembre
 1983 febbraio
 1983 maggio 17
 1983 maggio 17
 1983 maggio 18
 1984 novembre
 1987 gennaio 25
 1987 maggio 14
 1987 luglio-agosto
 1987 settembre 20
 1988 marzo 20
 1989 luglio 1
 1989 luglio
 1989 luglio
 1990 aprile 19
 1995 febbraio 10
 1995 settembre-lugli
 2002
 [2004]
 2004 febbraio 27
 2005 novembre 16
 2006 giugno 4
 2015 giugno 20
 2015 giugno 23
 s.d.

Fotocopia

Fotocopia

Fotocopia

Pag. 31

Fotocopia

| | | | | |
|----|---|---|--|---|
| | | La Tribuna Letteraria, "Nora Carella pittrice dei divi" [S.n.] "Nora Carella: l'emozione come felicità creativa" Il Momento Sera, "Nuovi appuntamenti e ritratti per Nora" Oggi, "Si parte per l'America" [S.n.] "La pittura emotiva di Nora Carella" [S.n., Recensione di Attilio Battistini] | s.d. s.d. s.d. s.d. s.d. s.d. | |
| 17 | 2 | Foglio con rassegna stampa incollata Messaggero del Lunedì, "Nora Carella a Palmanova" Stralignano, "La mostra dei pittori Renyca e Carella" Primorski Dnevnik, "Nora Carella v Lonzi" | 1961 dicembre 18 1963 agosto 3 1965 novembre 10 | |
| 17 | 3 | Foglio con rassegna stampa incollata Il Piccolo, "Nora Carella alla Rossoni" Il Messaggero Veneto, "Il ritratto del figlio" Il Piccolo, "Artista premiata" Il Piccolo, "Nora Carella" Il Piccolo, "Salotto Cambissa" | 1967 giugno 10 1969 gennaio 31 1969 febbraio 6 1969 febbraio 6 1970 maggio 26 | Vedi anche b. 2 fasc. 5 |
| 17 | 4 | Foglio con rassegna stampa incollata Voce Giuliana, "Il ritratto di Lina Galli, opera della pittrice istriana Nora Carella" Il Piccolo, "Mostre d'arte. Nora Carella alla Galleria Barisi" Il Messaggero Veneto, "Ritratti di Nora Carella" Vita Nuova, "Il Carso idilliaco delle gite domenicali" Il Piccolo, "Carella" Il Messaggero Veneto, "Nora Carella al Parco delle Rose" | 1969 gennaio 16 1970 maggio 26 1970 maggio 26 1970 maggio 27 1970 giugno 4 1971 giugno 18 | |
| 17 | 5 | Foglio con rassegna stampa incollata Lo Specchio, "Panorama mondano" Il Momento-Sera, "Un catalogo per Marisa" La Fiera Letteraria, "La Feluca" Il Giornale d'Italia, "Ritratti di Nora Carella" | [1972] 1972 novembre 16-17 1972 novembre 26 1972 novembre 30 | Vedi anche b. 2 fasc. 8 Vedi anche b. 2 fasc. 8 Vedi anche b. 2 fasc. 8 |
| 17 | 6 | Foglio con rassegna stampa incollata Il Tempo, "Mostre. Nora Carella. Alla Galleria La Feluca [...]" Il Tempo, "A Spasso per la città" La Settimana a Roma, "Nora Carella è arrivata a Roma" Il Progresso Italo-Americano, "Roma: arrivi e partenze" | 1972 novembre 23 1972 novembre 23 1972 novembre 30 1972 dicembre 2 | Vedi anche b. 2 fasc. 8 Vedi anche b. 2 fasc. 8 Vedi anche b. 2 fasc. 8 |
| 17 | 7 | Foglio con rassegna stampa incollata L'Arena di Pola, "Mostra d'arte. Il 21 novembre a Roma nell'importante Galleria La Feluca [...]" Le Tout Rome, "Nora Carella alla Galleria La Feluca" [S.t.] "Mostre d'arte. Ritratti di Nora Carella" L'Arena di Pola, "Carella" Il Meridiano di Trieste, "La pittrice triestina Nora Carella in una recente personale nella galleria La Feluca [...]" | 1972 novembre 15-21 1972 dicembre [1972] 1973 gennaio 17-23 1973 febbraio 9-11 | Vedi anche b. 2 fasc. 8 Vedi anche b. 2 fasc. 8 Vedi anche b. 2 fasc. 7 Vedi anche b. 2 fasc. 8 Vedi anche b. 2 fasc. 8 |
| 17 | 8 | Foglio con rassegna stampa incollata Il Momento-Sera, "Andromaca elegante" Il Messaggero Veneto, "Ritratti di Nora Carella" Il Piccolo, "Carella" L'Arena di Pola, "Mostre d'arte. Ritratti di Nora Carella" | 1972 gennaio 20 1972 febbraio 16 1972 febbraio 25 1972 marzo 1-2 | Vedi anche b. 2 fasc. 7 Vedi anche b. 2 fasc. 7 Vedi anche b. 2 fasc. 7 |
| 17 | 9 | Foglio con rassegna stampa incollata Lo Specchio, "Una montagna di bigné per l'italiana più elegante" | 1973 febbraio 18 | |

| b. 17 | | fasc. 10-12 | | Serie VIII. DISEGNI | | [anni '30-post 1960] | |
|------------------|----|---|--|--|--|-----------------------------|--|
| 17 | 10 | Album con schizzi eseguiti a matita e carboncino | | [anni '30-'40] | Sulla copertina sono presenti numerose firme "Nora Chiappulini" | | |
| 17 | 11 | Album con 5 disegni eseguiti con colori ad olio 4 nature morte e 1 ritratto | | [post 1960] | | | |
| 17 | 12 | Schizzo a pennarello raffigurante Snoopy | | [post 1960] | | | |
| bb. 18-19 | | fasc. 1-8 | | Serie IX. MATERIALE BIBLIOGRAFICO | | 1972-2002 | |
| | | | | Cataloghi e dizionari d'arte | | 1972-2002 | |
| 18 | 1 | Firmamento artistico | | 1972 | Pag. 47-48 | | |
| 18 | 2 | Albo d'oro dei pittori, scultori, architetti d'Italia dal 1972 | | [1972] | Pag. 22 | | |
| 18 | 3 | Antologia artisti contemporanei pittori scultori | | 1978 | Pag. 34 | | |
| 18 | 4 | L'Elite. Selezione Arte Italiana | | 1981 | Pag. 48 | | |
| 18 | 5 | Quelli che contano. Vol. 4 / Ferdinando Anselmetti | | 1988 | Pag. 17-20 | | |
| 19 | 6 | Dizionario critico Artitalia. Pittori, scultori, ceramisti, disegnatori e incisori nell'Italia d'oggi | | 1990 | Pag. 46 | | |
| 19 | 7 | Quelli che contano. Vol. 7 / Ferdinando Anselmetti | | 1999 | Nella quarta di copertina è presente il ritratto di Anselmetti eseguito da Carella | | |
| 19 | 8 | Annuario Comed 2002. Guida ragionata delle Belle Arti | | 2002 | Pag. 66, 75 | | |