Comune di Udine
Biblioteca civica “Vincenzo Joppi”

ARCHIVIO
TITO MANIACCO

(1940 - 2010)

INVENTARIO

cura di

Guarnerio soc. coop.

2021

Fondo - Tito Maniacco

1940 -
2010

Numero

Fondo Principale ms 4523

1 Serie - Stesure

1.1 Sottoserie - Narrativa: Racconti - Romanzi

- 1.1.1 Fascicolo - Racconti e articoli: Anabasi; La porta dipinta; Elegie in friulano; Il pascolo degli occhi; articolo su Baldan; articolo su Gazziero; Proposte per una linea di contestazione generale nel campo della cultura** **1960 - 1970**
Consistenza 9 dattiloscritti
Specifiche datazione Sul fascicolo "anni sessanta"
- 1.1.2 Fascicolo - Racconti e saggi: Utopia e alienazione in Tolstoj; Il giorno della leva; Primo amore; Un suicidio; Tra la mezzanotte e l'alba; Assassinio a Venzone; Il dottor Faust; I giorni della restaurazione; La socialdemocratizzazione** **1962 - 1963**
Consistenza 10 dattiloscritti
- 1.1.3 Fascicolo - Racconti: Una sera un breve incontro; Una lezione di letteratura italiana; Piccola storia in seconda persona; Storia dell'imperatore della Cina; Il sogno del taglialegna; et.al.** **1965 - 1969**
Consistenza 7 sottofascicoli contenenti 13 dattiloscritti e 2 c. manoscritte
Ambiti e Contenuto
Ambiti e Contenuto Racconti: Una sera un breve incontro; Una lezione di letteratura italiana; Piccola storia in seconda persona; Storia dell'imperatore della Cina; Il sogno del taglialegna; Storia dell'uomo, del dragone bianco e della perla; La contraddizione all'interno dell'elegia (articolo su Mocchiutti); Nomina sunt numina; Il servo crudele; Il regno del piccolo Ming; Le ombre del corvo; Una notte un usignolo; La torre di Babele; (racconto s.t.)
- 1.1.4 Fascicolo - Il sorriso è la spada di Dio** **1965**
Consistenza 1 dattiloscritto e 2 c. di appunti manoscritti
- 1.1.5 Fascicolo - Racconti: Scherzade; Storia del piccolo uccello Roth** **luglio 1966**
Consistenza 2 dattiloscritti
- 1.1.6 Dattiloscritto - Raccolta di racconti: I racconti della luna** **1966 - 1968**
Consistenza 104 cc.
- 1.1.7 Dattiloscritto - Raccolta di racconti: I racconti della luna** **1966 - 1968**
Consistenza 104 cc.

- 1.1.8 Fascicolo - Racconti: Il sorriso è la spada di Dio; Le orme del corvo; Una notte un usignolo (due stesure); Di che vivono gli uomini? 1969 - 1973**
 Consistenza 5 dattiloscritti; 1 c. manoscritta
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto Titolo esterno: Aggrotta le sopracciglia e ti verrà in mente lo stratagemma (Mao Tse Dun)
- 1.1.9 Fascicolo - Racconti: Il Messia; Il pittore e il suo mondo; Storia del pittore, del dragone e del taglialegna; Il sogno del taglialegna; La storia della teiera di Rikyu; Variante ad un sogno del Messia; La torre di Babele; Dedalo; La morte di Seneca; et. al. 1969 - 1975**
 Consistenza 16 dattiloscritti
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto Tit. esterno: "Racconti, Il Messia etc."Racconti: Il Messia; Il pittore e il suo mondo; Storia del pittore, del dragone e del taglialegna; Il sogno del taglialegna; La storia della teiera di Rikyu; Variante ad un sogno del Messia; La torre di Babele; Dedalo; La morte di Seneca; La biblioteca di Ananche; Sharazad; Date obolum Belisario; Nomina sunt numina
- 1.1.10 Fascicolo - Appunti di romanzo: Plasir d'amour luglio 1970**
 Consistenza 1 dattiloscritto
- 1.1.11 Fascicolo - Racconti: Come il generale Sun Tzu prese la città sul monte; Paesaggio all'inizio della primavera; (appunti per un racconto s.t.) 1971**
 Consistenza 3 dattiloscritti
- 1.1.12 Fascicolo - Racconti: L'albero dentro la casa; (appunti articolo s.t.) agosto 1973**
 Consistenza 2 dattiloscritti
- 1.1.13 Fascicolo - Racconto: Il disegno del pastore; Epigrammi, con bozze 1973 - 1974**
 Consistenza 10 c. manoscritte con appunti, 2 dattiloscritti
- 1.1.14 Fascicolo - Racconti: Il pittore delle tigri; Il pittore e il suo mondo dicembre 1974 - 1975**
 Consistenza 3 dattiloscritti, 1 c. manoscritta
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto Il pittore delle tigri (incompleto) e Il pittore e il suo mondo
- 1.1.15 Fascicolo - Racconti: I Tao Pi Pu Tao; La torre e il prigioniero; L'impossibile rosa 1974 - 1981**
 Consistenza 3 dattiloscritti
- 1.1.16 Fascicolo - Racconti: Il pittore delle tigri; L'imperatore immortale 1975**
 Consistenza 2 dattiloscritti

	Ambiti e Contenuto		
	Ambiti e Contenuto	Tit. originale: "Racconto incompleto sulle città segrete"	
1.1.17	Fascicolo - Racconto: La traccia		aprile 1982
	Consistenza	1 dattiloscritto	
1.1.18	Dattiloscritto - Insaziabili sono gli occhi		1986
	Consistenza	288 cc.	
1.1.19	Dattiloscritto - Romanzo: Vivere una vita		novembre 1987
	Consistenza	281 cc.	
1.1.20	Fascicolo - Romanzo: Vivere una vita		novembre 1987
	Consistenza	1 dattiloscritto di 282 cc.	
	NOTE GENERALI		
	Osservazioni	Nota di Luisa Pegolo: "Precedentemente titolato Insaziabili sono gli occhi (?)"	
1.1.21	Fascicolo - Racconto: Un'infanzia friulana		1993
	Consistenza	1 dattiloscritto	
1.1.22	Fascicolo - Racconto: Gli anni del noviziato di Jacob Craigher		novembre 1994
	Consistenza	1 dattiloscritto di 172 c.	
1.1.23	Fascicolo - Racconto: Il lungo viaggio di ricerca di Tobia		1996
	Consistenza	1 dattiloscritto di 190 cc.; 1 quaderno	
	Ambiti e Contenuto		
	Ambiti e Contenuto	Contiene: dattiloscritto del romanzo; quaderno con appunti manoscritti	
1.1.24	Fascicolo - Racconti lunghi: La zona di confine		1996 - 1996
	Dattiloscritto - La zona di confine		s.d. - s.d.
	Consistenza	150 cc.	
	Fascicolo - Romanzo: La zona di confine		1996
	Consistenza	1 dattiloscritto di 139 cc.	
1.1.25	Fascicolo - Raccolta di racconti: Genesi, 22		1997
	Consistenza	1 dattiloscritto di 125 cc.	
1.1.26	Fascicolo - Racconto lungo: Non si sa		febbraio 2000
	Consistenza	1 dattiloscritto di 75 cc.	
1.1.27	Fascicolo - Romanzo: La veglia di Ceschia		aprile 2000 - settembre 2000
	NOTE GENERALI		
	Osservazioni	Publicato: La veglia di Ceschia : romanzo / Tito Maniaco. -	

Pordenone : Edizioni Biblioteca dell'immagine, 2001.

Dattiloscritto - Prima stesura **aprile 2000 -
giugno 2000**

Consistenza Dattiloscritto di 112 cc.

Dattiloscritto - Seconda stesura **agosto 2000 -
settembre
2000**

Consistenza Dattiloscritto di 103 cc.

Dattiloscritto - Stesura **s.d. - s.d.**

Consistenza Dattiloscritto di 108 cc.

Dattiloscritto - Terza stesura **settembre
2000**

Consistenza Dattiloscritto di 116 cc.

1.1.28 Fascicolo - Patriarca nella nebbia **2000 - 2001**

NOTE GENERALI

Osservazioni Pubblicato: Patriarca nella nebbia : poemetto / di Tito Maniaco ; con disegni di Bruno Aita. - Montereale Valcellina : Circolo culturale Menocchio, 2004.

Dattiloscritto - Prima stesura **2000 - 2001**

Consistenza Dattiloscritto di 32 cc.

Dattiloscritto - Stesura definitiva **s.d. - s.d.**

Consistenza Dattiloscritto di 34 cc.

1.1.29 Fascicolo - Racconti per Cragnolini: Clandestina **maggio 2001**

commemorazione del patriarca Bertrando (due copie); Aquileia, Pasqua 1232 (due copie); Il venerdì grasso del dottor Andreoli (due copie); Ritratto di scrittore da giovane (due copie); et.al.

Consistenza 10 dattiloscritti

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto Racconti per Cragnolini: Clandestina commemorazione del patriarca Bertrando (due copie); Aquileia, Pasqua 1232 (due copie); Il venerdì grasso del dottor Andreoli (due copie); Ritratto di scrittore da giovane (due copie); Per Sebastiano Cornetto, piffaro; Il crudele mercoledì delle ceneri dei contadini friulani.

1.1.30 Fascicolo - Romanzo: Figlio del secolo **2001 - 2002**

NOTE GENERALI

Osservazioni Pubblicato: Figlio del secolo / Tito Maniaco. - Udine : Kappa Vu, 2008.

Dattiloscritto - Prima stesura - prima parte **marzo 2001 -
aprile 2001**

Consistenza Dattiloscritto di 105 cc.

- Dattiloscritto - Prima stesura - seconda parte** **7 aprile 2001
- 25
novembre
2001**
- Consistenza Dattiloscritto di 184 cc.
- Dattiloscritto - Seconda stesura - prima parte** **2002**
- Consistenza Dattiloscritto di 172 cc.
- Dattiloscritto - Seconda stesura - seconda parte** **2002 -
novembre
2002**
- Consistenza Dattiloscritto di 144 cc.
- 1.1.31 Fascicolo - Racconti: Le favole del corvo** **2003**
- NOTE GENERALI**
- Osservazioni Pubblicato: Le favole del corvo / Tito Maniacco. - Udine :
Kappa Vu, 2005.
- Dattiloscritto - Prima stesura** **2003**
- Consistenza Dattiloscritto di 114 cc.
- Dattiloscritto - Stesura definitiva** **2003**
- Consistenza Dattiloscritto di 114 cc.
- 1.1.32 Fascicolo - La perdita di mandato (due stesure
fasciolate)** **gennaio 2004**
- Consistenza Seconda stesura 38 cc.; Terza stesura 37 cc.
- 1.1.33 Fascicolo - Romanzo: Mestri di mont** **2004**
- Osservazioni Pubblicato: Mestri di mont / Tito Maniacco. - Montereale
Valcellina : Circolo culturale Menocchio ; Moggio Udinese :
Comune di Moggio Udinese, 2007.
- Dattiloscritto - Prima stesura** **ottobre 2004
- dicembre
2004**
- Consistenza Dattiloscritto di 121 cc.
- Dattiloscritto - Stesura definitiva** **s.d. - s.d.**
- Consistenza Dattiloscritto di 115 cc.
- 1.1.34 Fascicolo - Oltris** **2006 - 2007**
- NOTE GENERALI**
- Osservazioni Pubblicato: Oltris / Tito Maniacco ; [a cura di Marina
Giovannelli e di Aldo Colonnello, Lucio De Conti e Rosanna
Paroni Bertoja]. - Montereale Valcellina: Circolo Culturale
Menocchio ; Osoppo : Olmis, 2009.
- Dattiloscritto - Oltris** **2006**
- Consistenza Dattiloscritto di 22 cc.
- Dattiloscritto - Poesiis a Oltris** **2007**
- Consistenza Dattiloscritto di 29 cc.

1.1.35 Fascicolo - Raccolta di racconti: I racconti dell'angolo s.d. - s.d.

Consistenza 1 dattiloscritto di 206 cc.

DATAZIONE

Specifiche datazione Nota di Tito Maniacco: "lettura del 20 dicembre 2003"

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto

Raccolta di racconti: Il prigioniero; Paesaggio all'inizio della primavera; Storia del pittore, del dragone bianco e della perla; Il colore del bambù; Il sogno del taglialegna; L'imperatore simmetrico; Il disegno del pastore; Le orme del corvo; Come Sun Tzu prese la città sul monte; La perdita di mandato

1.1.36 Fascicolo - Raccolta di racconti: I racconti dell'angolo (seconda stesura) s.d. - s.d.

Consistenza 1 dattiloscritto di 157 cc.

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto

Raccolta di racconti: Il prigioniero; Paesaggio all'inizio della primavera; Il colore del bambù; Il sogno del taglialegna; L'imperatore simmetrico; Il disegno del pastore; Tre storie due generali; La perdita di mandato; Le orme del corvo

1.1.37 Fascicolo - Racconti: L' uomo che fabbricava tappeti (due copie) s.d. - s.d.

Consistenza 2 dattiloscritti

1.1.38 Fascicolo - Racconti: Tre storie nordiche: Re degli elfi; Il pittore e il suo mondo; Uta e il pittore s.d. - s.d.

Consistenza 3 dattiloscritti

1.1.39 Dattiloscritto - La traccia. Biografia di Elio Bartolini s.d. - s.d.

Consistenza Dattiloscritto di 80 cc.

1.1.40 Fascicolo - L'uomo dei canali s.d. - s.d.

Osservazioni

Pubblicato: L'uomo dei canali / Tito Maniacco. - Pordenone : Edizioni dello Zibaldone, c1993.

Dattiloscritto - Stesura

Consistenza 79 cc.

s.d. - s.d.

Dattiloscritto - Stesura

Consistenza 86 cc., 2 cc. manoscritte

s.d. - s.d.

1.2 Sottoserie - Poesia - Azioni sceniche

1.2.1 Fascicolo - Raccolta di poesie: Stagioni in Friuli novembre 1955 - ottobre 1956

Consistenza 1 dattiloscritto

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto

Parzialmente inedite. Buona parte delle fasi di stesura di "Stagioni in Friuli" si trova nella serie dei faldoni cronologici.

- 1.2.2 Fascicolo - Poesie: L'uccello incantato (due copie); 1959 - 1967**
Quel che l'arca non conteneva (due copie); Una
sorta di ira (due versioni); Oh io non so dove
 Consistenza 6 dattiloscritti; 1 foglio dattiloscritto
- 1.2.3 Dattiloscritto - Raccolta di poesie: Cantare di 1959**
Pugacev
 Consistenza 1 dattiloscritto rilegato
NOTE GENERALI
 Osservazioni Nota di Luisa Pegolo: "Manoscritto in Q. n. 5"
- 1.2.4 Fascicolo - Poesie: Poesia per Gelindo Sabbadini in 1964 - s.d.**
risposta alla lettera di Isidoro Predan; Poesie s.t.;
L'azzurro non è misurabile
 Consistenza 1 foglio dattiloscritto con articolo di giornale; 2 dattiloscritti
DATAZIONE
 Specifiche datazione Nota di Luisa Pegolo "L'azzurro non è misurabile 1981 (?)"
NOTE GENERALI
 Osservazioni Nota di Luisa Pegolo relativa a poesie senza titolo "cfr. QA2"
- 1.2.5 Fascicolo - Poesie: Alcuni frammenti di poema da Il 1964 - 1976**
capitale; Le vette del tempo; Poesie s.t.; Nei tempi
di privazione; Gli argomenti e la gloria; Poesie; Il
giorno è spento; Coròts per Venzone; Una luce
generale (due versioni con appunti)
 Consistenza 10 dattiloscritti, dattiloscritto de "Una luce generale" con
 appunti manoscritti
- 1.2.6 Fascicolo - Poesie - Azione scenica: L'uccello 31 agosto**
incantato (due copie); Alice 1965 - 07
settembre
1965
 Consistenza 3 dattiloscritti
- 1.2.7 Fascicolo - Poesie: L'uccello incantato; Il mondo 1965 - 1973**
dello specchio; La sterile offerta; Quel che l'arca non
conteneva; Poesie; Cade la neve soffice; Portarono
le candele chè fuori il buio; La farfalla notturna (tre
copie); Poesie varie
 Consistenza 9 dattiloscritti; 1 quaderno (copertina in collage); 1 foglio
 manoscritto
- 1.2.8 Fascicolo - Poesie: Robâ 'Iyyât; Il giardino dei ciliegi agosto 1973 -**
08 novembre
1974
 Consistenza 1 dattiloscritto (Robâ 'Iyyât), 1 manoscritto (Il giardino dei
 ciliegi)
- 1.2.9 Fascicolo - Poesie: Le bianche scogliere di Rügen 1977 - 1980**
(due versioni); Sui sentieri, sulle onde; Quartine alla
maniera di Omar Kyyam
 Consistenza 3 dattiloscritti
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto "Quartine alla maniera di Omar Kyyam" è parte di "Sui

sentieri, sulle onde"

- 1.2.10**   **Fascicolo - Raccolta di poesie: On Reading**   **maggio 1978
- novembre
1978**
- Consistenza   1 dattiloscritto di 21 cc.
- 1.2.11**   **Fascicolo - Poesie: La fenice (due copie); Elogio
funebre per le lingue delle piccole Patrie (due
copie); La zattera della medusa**   **1978 - 1998**
- Consistenza   5 dattiloscritti
- 1.2.12**   **Fascicolo - Raccolta di poesie: Il giardino o del
labirinto (tre versioni)**   **1983 - 1989**
- Consistenza   4 dattiloscritti (3 versioni, 2 copie della stessa versione)
- NOTE GENERALI**
Osservazioni   Nota di Luisa Pegolo: "Manoscritto in QA3"
- 1.2.13**   **Dattiloscritto - Raccolta di poesie: Il giardino o del
labirinto**   **1983 - 1989**
- Consistenza   1 dattiloscritto di 53 cc.
- 1.2.14**   **Fascicolo - Poesie: Ma un altro mondo si estingue
(due copie); Rossorubra in due**   **1984**
- Consistenza   3 dattiloscritti
- 1.2.16**   **Dattiloscritto - Raccolta di poesie: Collages**   **1994**
- Consistenza   1 dattiloscritto di 89 cc.
- 1.2.15**   **Fascicolo - Raccolta di poesie: Collages**   **agosto 1994 -
settembre
1994**
- Consistenza   Manoscritto di Collages
- 1.2.17**   **Fascicolo - Poemetto: Oltre la cornice**   **luglio 1995 -
novembre
1995**
- Consistenza   1 dattiloscritto di 34 cc.
- 1.2.18**   **Fascicolo - Azione scenica: Il sangue e le ombre
(due versioni e appunti)**   **ottobre 1995
- febbraio
1997**
- Consistenza   2 dattiloscritti (74, 67 cc.), 1 quaderno di appunti con parti
manoscritte
- 1.2.19**   **Fascicolo - Azione scenica: Il sangue e le ombre
(terza stesura)**   **1996**
- IDENTIFICAZIONE**
tipo di scheda   AD
- UNITÀ DI DESCRIZIONE**
Consistenza   1 dattiloscritto di 86 cc.

- 1.2.20 Fascicolo - Raccolta di epigrammi: Capricci o Al-Maniacco o Almaniacco** **agosto 1996**
 Consistenza 2 dattiloscritti e 2 fogli sciolti
Data topica
 Data topica Campone
- 1.2.21 Dattiloscritto - Raccolta di poesie: Poesie di Zürau** **2005**
 Consistenza 1 dattiloscritto di 14 cc.
- 1.2.22 Dattiloscritto - Poemetto: Oltre la cornice** **febbraio 2006**
 Consistenza 1 dattiloscritto di 34 cc.
- 1.2.23 Fascicolo - Poesia di Barbara Maniacco: Tito, o Tit(o)** **2014**
 Consistenza 2 cc.
- 1.2.24 Fascicolo - Poesia: Elogio funebre del leninismo** **s.d. - s.d.**
 Consistenza 1 dattiloscritto di 8 cc.
DATAZIONE
 Specifiche datazione Nota di Luisa Pegolo "sta in cartella del '78"
- 1.3 Sottoserie - Saggi e articoli**
- 1.3.1 Sottoserie - Articoli per artisti e scrittori**
- 1.3.1.1 Fascicolo - Aita, Bruno**
- Dattiloscritto - Articolo: Del sacro nell'arte (prima stesura) (per Aita)** **dicembre 1995 - gennaio 1996**
 Consistenza 3 cc.
- Dattiloscritto - Articolo: Aita o lo sguardo sull'occhio** **s.d. - s.d.**
 Consistenza 5 cc.
- Dattiloscritto - Articolo: Nel fondo dello specchio (per Aita)** **s.d. - s.d.**
 Consistenza 5 cc.
 Specifiche datazione Nell'elenco contenuto nella scatola viene indicata la data 2002 per questo articolo.
- 1.3.1.2 Fascicolo - Altieri, Sergio** **1998**
- Dattiloscritto - Altieri a Venzone** **giugno 1998 - agosto 1998**
 Consistenza 1 dattiloscritto di 3 cc.
- Dattiloscritto - La morte e la fanciulla (due copie)** **s.d - s.d.**
 Consistenza 2 dattiloscritti di 7 cc.

1.3.1.3

Fascicolo - Baldan, Mario

Dattiloscritto - Articolo: Il giardino di Kubla Khan (per Baldan) agosto 1967

Consistenza 3 cc.

Dattiloscritto - Articolo: Mario Baldan in memoriam (due copie) aprile 1996

Consistenza 2 copie di 3 cc.

Dattiloscritto - Articolo: Il fiume di Kubla Khan (per Baldan) s.d. - s.d.

Consistenza 6 cc.

DATAZIONE

Specifiche datazione Nell'elenco contenuto nella scatola viene indicata la data "1995(?)" per questo articolo

Dattiloscritto - Articolo: Mario Baldan s.d. - s.d.

Consistenza 2 cc.

DATAZIONE

Specifiche datazione Sul recto della seconda carta è indicato "Trovata nel quaderno n° 7 del sett. 1960"

Dattiloscritto - Articolo: Il celeste non è misurabile (per Baldan) 1971

Consistenza 1 dattiloscritto di 5 cc.

DATAZIONE

Forma per la visualizzazione 1971

1.3.1.4

Fascicolo - Bartolini, Elio

Dattiloscritto - Articolo: Chi abita la villa o del lettore intelligente (per Bartolini) luglio 1967

Consistenza Tre versioni: 5 cc.; 2 cc.; 2 cc.

Dattiloscritto - Articolo: Scrittore che guarda il paesaggio (per Bartolini) aprile 1996

Consistenza 2 copie da 8 cc.

Unità documentaria - Articoli (su poetica e poeti): Elio Bartolini o l'immaginazione del segno; Sirio Angeli (due stesure); La dissoluzione dell'elegia (due stesure); Elio Bartolini o il volto del negativo (due stesure); Dichiarazione di poetica agosto 1967 - giugno 1969

Consistenza 8 dattiloscritti

1.3.1.5

Fascicolo - Basaglia, Vittorio

Dattiloscritto - Articolo: L'uomo dalla chitarra azzurra note su Vittorio Basaglia s.d. - s.d.

Consistenza 5 cc.

DATAZIONE

Specifiche datazione Nota "1998?"

1.3.1.6**Fascicolo - Basaldella Afro, Dino, Mirko**

Sottofascicolo - Articoli: discorso in morte di Afro Basaldella; Dino Basaldella è morto s.d. - s.d.

Consistenza 2 dattiloscritti

Sottofascicolo - Articolo: Il grande bricoleur (per Dino Basaldella) s.d. - s.d.

Consistenza 1 dattiloscritto di 13 cc.

Sottofascicolo - Mirko

Quaderno - Quaderno manoscritto: Appunti per Mirko I ottobre 1992

Quaderno - Quaderno manoscritto: Appunti per Mirko II novembre 1992

Quaderno - Quaderno manoscritto: Appunti per Mirko III novembre 1992

Dattiloscritto - Vita di Mirko s.d. - s.d.

Consistenza 1 dattiloscritto rilegato ad anelli, di 86 cc. con 12 cc. di bibliografia

Dattiloscritto - Mirko, stesura definitiva febbraio 1993

Consistenza 1 dattiloscritto di 85 cc., con bibliografia di 9 cc.

1.3.1.7**Fascicolo - Bellina, Antonio**

Sottofascicolo - Articolo: Pre Antoni Beline o colui che mangia il libro marzo 2002

Consistenza Dattiloscritto di 5 cc.; Appunti manoscritti 6 cc.; carta con ringraziamento autografo di Bellina

1.3.1.8**Fascicolo - Borghesan, Giuliano**

Dattiloscritto - Articolo: Per Borghesan 1984

Consistenza 3 cc.

1.3.1.9**Fascicolo - Calligaro, Renato**

Sottofascicolo - Articoli: La sanguinosa società e la sua controistanza (Renato "Mauel" Calligaro) ; Gli occhi di Commio, l'Atrebate (Ceschia) settembre 1969 - 1976

Consistenza 2 dattiloscritti

1.3.1.10**Fascicolo - Canci Magnano Ugo**

**Dattiloscritto - Articolo: Un tempo senza i
giorni (per Canci Magnano)** **luglio 1986**

Consistenza 1 dattiloscritto di 9 cc.

1.3.1.11 Fascicolo - Cerroni, Mario

**Sottofascicolo - Articoli: recensione de "I canti
della pace" di Mario Cerroni (tre stesure); Del
carattere dei friulani** **settembre
1969 -
ottobre 1969**

Consistenza 4 dattiloscritti

**Dattiloscritto - Articolo: s.t. (in morte di Mario
Cerroni)** **agosto 1967**

Consistenza 2 cc.

1.3.1.12 Fascicolo - Cesaratto, Ciro

**Dattiloscritto - Articolo: Il dialetto indefinito,
per Ori di Cesarotto (due stesure)** **giugno 1990**

Consistenza 2 dattiloscritti, 1 carta con appunti manoscritti

Data topica

Data topica Cividale

1.3.1.13 Fascicolo - Ceschia, Luciano

**Sottofascicolo - Articoli: In morte di Ceschia;
Omaggio a Ceschia** **s.d. - s.d.**

Consistenza 2 dattiloscritti di 2 e 3 cc.

**Sottofascicolo - Racconto: L'immensa aula
della memoria (due stesure) (per Ceschia?)** **marzo 1990 -
aprile 1990**

Consistenza 2 dattiloscritti di 7 cc. ciascuno

**Dattiloscritto - Articolo: Coròt per Luciano
Ceschia** **febbraio
1996**

Consistenza 3 cc.

**Dattiloscritto - Articolo: in morte di Luciano
Ceschia** **s.d. - s.d.**

Consistenza 6 cc.

**Dattiloscritto - Articolo: Lungo viaggio di
ritorno (per Ceschia)** **s.d. - s.d.**

Consistenza 6 cc.

DATAZIONE

Specifiche datazione Nell'elenco contenuto nella scatola viene indicato "anni '80" come datazione

Dattiloscritto - Articolo: s.t. (per Ceschia) **s.d. - s.d.**

Consistenza 8 cc.

1.3.1.14 Fascicolo - Chiusi

- Dattiloscritto - Articolo: L'interieur e il suo inquilino (per Chiusi?)** **30 agosto 1995**
 Consistenza 4 cc.
- 1.3.1.15 Fascicolo - Ciussi, Carlo**
- Dattiloscritto - Il rasoio di Ockham (per Carlo Ciussi)** **s.d. - s.d.**
 Consistenza 3 cc.
- 1.3.1.16 Fascicolo - Colò, Aldo**
- Fascicolo - Articoli: Nuovi oggetti - nuovi organi; Nel giardino di Cambray; La testa di Giano (tutti per Aldo Colò)** **ottobre 1970**
 Consistenza 3 dattiloscritti di 8 cc., 3 cc., 3 cc.
DATAZIONE
 Specifiche datazione data riferita al solo "Nuovi oggetti - nuovi organi"
- Fascicolo - Articolo: La luce ambigua o l'albero di Mondrian, note su alcuni quadri di Aldo Colò (due copie)** **s.d. - s.d.**
 Consistenza 2 dattiloscritti di 6 cc. ciascuno
- Dattiloscritto - Articolo: il colore del bambù (per Aldo Colò)** **s.d. - s.d.**
 Consistenza 10 cc.
DATAZIONE
 Specifiche datazione Nell'elenco contenuto nella scatola "anni '80" indicata come data
- 1.3.1.17 Fascicolo - Colonnello, Aldo**
- Dattiloscritto - Articolo: Il fresatore e il liutaio (per Aldo Colonnello)** **s.d. - s.d.**
 Consistenza 5 cc.
DATAZIONE
 Specifiche datazione Pubblicato nel 2002 ("Sotto il segno del Menocchio")
- 1.3.1.18 Fascicolo - Cragnolini, Tonino**
- Sottofascicolo - Racconto per Tonino Cragnolini: Il pittore e il suo mondo** **maggio 1982**
 Consistenza 1 dattiloscritto di 18 cc.
- Dattiloscritto - Articolo: Nella foresta dei simboli (per Tonino Cragnolini)** **s.d. - s.d.**
 Consistenza 3 cc.
- 1.3.1.19 Fascicolo - De Marco, Danilo**

Dattiloscritto - Articolo: Memoires de l'oeil (per Danilo De Marco) s.d. - s.d.

Consistenza 3 cc.

DATAZIONE

Specifiche datazione Nota di Maniacco indica "Roma, aprile-maggio"

Data topica

Data topica Roma

Dattiloscritto - Articolo: Sotto il vulcano (per mostra di Danilo De Marco) s.d. - s.d.

Consistenza 3 cc.

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto Articolo per mostra fotografica "Messico-guerra in paradiso" di Danilo De Marco. San Vito al Tagliamento, Chies di San Lorenzo. Domenica 26 ottobre ?

1.3.1.20 Fascicolo - De Piero, Giovanna

Dattiloscritto - Articolo: Una fulgente origine (per Giovanna De Piero) luglio 1996 - agosto 1996

Consistenza 3 stesure di 2 cc.

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto Appunti manoscritti di Maniacco. Nota di Giovanna De Piero sull'ultima c.

1.3.1.21 Fascicolo - Doliach, Ignazio

Dattiloscritto - Articolo: Il godimento e il giudizio (per Doliach) s.d. - s.d.

Consistenza 1 c.

1.3.1.22 Fascicolo - Eraldo, Mauro

Dattiloscritto - Articolo: Mauro o là dove i sogni incrociano (due stesure) (per Mauro Eraldo) gennaio 1990

Consistenza 2 dattiloscritti

1.3.1.23 Fascicolo - Ermacora, Giancarlo

Sottofascicolo - Articoli: Il Dio nascosto (per Ermacora); Viaggio attraverso lo specchio (per Cragolini) 1984

Consistenza 2 dattiloscritti di 2 cc. e 3 cc.

Sottofascicolo - Articoli: Il punto di riverbero (per Ermacora); Ermacora o il coraggio dell'occhio maggio 1997

Consistenza 2 dattiloscritti di 7 cc. ciascuno

Dattiloscritto - Articolo: Per Ermacora s.d. - s.d.

Consistenza 2 cc.

- 1.3.1.24 Fascicolo - Foschiatti**
- Dattiloscritto - Articolo: Foschiatti o La casta concisione** s.d. - s.d.
Consistenza 2 cc.
- 1.3.1.25 Fascicolo - Galli, Giuseppe (Pope)**
- Dattiloscritto - Ma nell'angolo (per Pope)** s.d. - s.d.
Consistenza 3 cc.
- 1.3.1.26 Fascicolo - Galliusi**
- Dattiloscritto - Articolo: Galliusi** s.d. - s.d.
Consistenza 3 cc., mutilo
- 1.3.1.27 Fascicolo - Giacomini, Amedeo**
- Dattiloscritto - Recensione a Tiare pesante di Amedeo Giacomini** 1976
Consistenza 2 cc.
- Dattiloscritto - Articolo: La farfalla notturna, note su "Incostanza di Narciso" di Amedeo Giacomini** 1973
Consistenza 1 dattiloscritto di 10 cc.
- Dattiloscritto - Articolo: Giacomini** 5 dicembre 2007
Consistenza 1 dattiloscritto di 6 cc.
Data topica
Data topica Università di Udine
Ambiti e Contenuto
Ambiti e Contenuto Per una commemorazione all'Università di Udine
- 1.3.1.28 Fascicolo - Gregoricchio, Ganni**
- Sottofascicolo - Articoli sulla letteratura e la lingua friulana: s.t.; La questione friulana; recensione di "Piccole storie avianesi" di Gregoricchio** 1975 - 1976
Consistenza 3 dattiloscritti
- 1.3.1.29 Fascicolo - Livotti, Alessandro**
- Dattiloscritto - Articolo: Livotti** s.d. - s.d.
Consistenza 4 cc.
- Dattiloscritto - Articolo: Livotti** s.d. - s.d.
Consistenza 2 cc.
- 1.3.1.30 Fascicolo - Mocchiut, Pino**

Sottofascicolo - Saggi su Mocchiut: Pino Mocchiut, La man che ubbidisce all'intelletto (due stesure) **1963 - 1971**

Consistenza 3 dattiloscritti

Dattiloscritto - Articolo: La concentrazione sull'apparenza (per Mucchiut) **s.d. - s.d.**

Consistenza 8 cc.

DATAZIONE

Specifiche datazione Sull'elenco in scatola datato "anni '70"

1.3.1.31 Fascicolo - Mocchiutti, Cesare

Sottofascicolo - Articoli: Per Mocchiutti (manoscritto); Mocchiutti o il sogno della pittura **aprile 2007**

Consistenza 1 dattiloscritto di 3 cc., 1 manoscritto di 5 cc.

Sottofascicolo - Articolo: La forma del tempo (presentazione di Mocchiutti) **agosto 1986**

Consistenza 1 dattiloscritto di 2 cc.

1.3.1.32 Fascicolo - Montemayor, Carlos

Sottofascicolo - Lungo viaggio dall'oscurità (su ottobre 2006 Carlos Montemayor) **- novembre 2006**

Consistenza 1 manoscritto di 6 cc., 1 dattiloscritto di 6 cc.

1.3.1.33 Fascicolo - Morandini, Luciano

Sottofascicolo - Saggio su Epistola inevasa di Luciano Morandini **giugno 1969 - luglio 1969**

Consistenza 2 stesure, 1 manoscritta e una dattiloscritta

Dattiloscritto - Articolo: L'ambigua elegia, note intorno a "Epistola inevasa" di Luciano Morandini (terza stesura) **giugno 1969 - luglio 1969**

Consistenza 14 cc.

1.3.1.34 Fascicolo - Pasolini, Pier Paolo

Sottofascicolo - Su Pasolini: Poesie in morte di Pasolini; copie di articoli di Maniacco su Pasolini (L'Unità, Corriere del Friuli, Confronto) **1975 - 1976**

Consistenza 1 dattiloscritto, 1 articolo di giornale, 1 copia della rivista Confronti, 1 copia del Corriere del Friuli

Sottofascicolo - In nome di Pasolini **giugno 1988**

Consistenza Copia dell'articolo di giornale "in uaite", 3 cc.

- Sottofascicolo - Lo zoccolo del cavallo** **giugno 1993**
(seconda stesura, due copie)
 Consistenza 2 dattiloscritti di 13 e 14 cc.
- 1.3.1.35 Fascicolo - Patrone, Carlo**
- Dattiloscritto - Ciò che vediamo è (articolo su** **s.d. - s.d.**
Carlo Patrone)
 Consistenza 2 cc.
- 1.3.1.36 Fascicolo - Pozza, Neri**
- Sottofascicolo - L'ascensione sulla montagna, gennaio 1971**
note su Processo per eresia di Neri Pozza
 Consistenza 1 dattiloscritto di 8 cc.
- 1.3.1.37 Fascicolo - Sgorlon, Carlo**
- Sottofascicolo - La kermesse nel ventre del** **maggio 1968**
pesce, su due romanzi di Carlo Sgorlon
 Consistenza 1 dattiloscritto di 16 cc.
- Sottofascicolo - Appunti manoscritti per un** **1971**
saggio su Carlo Sgorlon e le narrative in lingua
friulana
 Consistenza 5 cc.
- Sottofascicolo - L'uccello incantato, saggio sul** **maggio 1973**
Il trono di legno di Carlo Sgorlon (due **- giugno**
stesure) **1973**
 Consistenza 2 dattiloscritti di 14 e 11 cc., 1 copia di articolo di
 giornale
- 1.3.1.38 Fascicolo - Tavagnacco, Guido**
- Sottofascicolo - Lo specchio incrinato, per una** **aprile 1980 -**
sociologia del ritratto (per Guido Tavagnacco) **giugno 1980**
 Consistenza 1 dattiloscritto di 10 cc., 1 lettera
- 1.3.1.39 Fascicolo - Tosolini, Marco Maria**
- Sottofascicolo - Sulla musica (per Marco Maria** **primi anni**
Tosolini) **'90**
 Consistenza 2 dattiloscritti
- 1.3.1.40 Fascicolo - Zigaina, Giuseppe**
- Dattiloscritto - L'orco della fiaba, note su** **agosto 1973 -**
Giuseppe Zigaina **settembre**
1973
 Consistenza 36 cc.

Dattiloscritto - Zigaina o la storicità dell'arte s.d. - s.d.
Consistenza 5 cc.
NOTE GENERALI
Osservazioni Su Special 15

**Unità documentaria - Appunti manoscritti:
Zigaina a Gradisca** s.d. - s.d.
Consistenza 3 cc. manoscritte, 1 articolo di giornale

1.3.1.41 Fascicolo - Miscellanea articoli artisti

**Fascicolo - Articolo: La funzione dell'arte, per
Colò, Ceschia, Altieri, Mocchiutti (due stesure)** settembre
1989 -
1989/09/01

Consistenza 2 dattiloscritti
Data topica
Data topica Venzone

**Dattiloscritto - Articolo: Il luogo
dell'immaginazione (per Biasizzo, Comuzzi,
Toffolutti)** s.d. - s.d.
Consistenza 4 cc.

**Dattiloscritto - Le arti parallele o il disegno
dell'arazzo (per Ceschia e Colò)** s.d. - s.d.
Consistenza 7 cc.

1.3.2 Sottoserie - Saggi

**1.3.2.1 Fascicolo - Proposte per una soluzione del
problema tedesco** 1960?
Consistenza 1 dattiloscritto di 7 cc.

1.3.2.2 Fascicolo - Sul problema della lingua 1963-1964
Consistenza 1 dattiloscritto di 16 cc., 1 c. sciolta

**1.3.2.3 Fascicolo - Note per una conferenza sulla teoria
della guerriglia in Mao** 1965
Consistenza 2 dattiloscritti di 12 e 11 cc., 1 c. sciolta

**1.3.2.4 Fascicolo - Il paese degli sciocchi, saggio sulla
Cina** 1967
Consistenza 1 dattiloscritto di 15 cc., 6 cc. dattiloscritte e manoscritte

1.3.2.5 Fascicolo - Osservazioni sul film Western 12 luglio
1967 - 14
luglio 1967
Consistenza 1 dattiloscritto di 6 cc.

1.3.2.6 Fascicolo - Dove va la letteratura? 02 febbraio
1971
Consistenza 1 dattiloscritto di 12 cc.

1.3.2.7	Fascicolo - Modelli di sviluppo, note sulla narrativa in lingua friulana (per il Corriere del Friuli)	1972 - 1973
	Consistenza	2 copie del Corriere del Friuli, 1 dattiloscritto di 25 cc. con appunti manoscritti
1.3.2.8	Fascicolo - Tesi sulla storia del Friuli	1974
	Consistenza	1 dattiloscritto di 5 cc.
1.3.2.9	Fascicolo - Ritratti morali	luglio 1975 - agosto 1975
	Consistenza	22 cc. dattiloscritte
1.3.2.10	Fascicolo - Richieste agraria, riassunti e fotocopie (per storia del Friuli o per La patata non è un fiore?)	1978
	Consistenza	113 carte con fotocopie e appunti manoscritti, 1 copia di articolo del Messaggero Veneto
	Ambiti e Contenuto	
	Ambiti e Contenuto	Dati sugli arrivi di determinate piante in Friuli
1.3.2.11	Fascicolo - Caratteri originali della società in Friuli	maggio 1978 - giugno 1978
	Consistenza	1 dattiloscritto di 23 cc.
1.3.2.12	Fascicolo - Polemica sul messaggero sul togliere libri dalle biblioteche	1981
	Consistenza	Ritagli di giornale e 1 c. dattiloscritta
1.3.2.13	Fascicolo - Due saggi per Identità: Dopo la morte di Demostene, Ipotesi sulla denutrizione culturale	1985
	Consistenza	1 dattiloscritto di 9 cc., 1 dattiloscritto di 15 cc.
1.3.2.14	Fascicolo - Sul Patriarcato di Aquileia	aprile 1985
	Consistenza	1 dattiloscritto di 14 cc.
1.3.2.15	Fascicolo - L'oscuro linguaggio, saggio per il dramma su Mainardo	1986
	Consistenza	1 dattiloscritto di 11 cc.
1.3.2.16	Fascicolo - Funzione e ruolo dell'intellettuale nella provincia italiana del secondo dopoguerra, saggio per Convegno su Dino Menecchini	14 luglio 1986
	Consistenza	1 dattiloscritto di 14 cc.
1.3.2.17	Fascicolo - Trieste e il Friuli, saggio-conversazione	febbraio 1987
	Consistenza	1 dattiloscritto di 10 cc.

- 1.3.2.27 Fascicolo - Itinerario Longobardo (prima e seconda stesura, bozza definitiva) gennaio 1990 - febbraio 1990**
Consistenza 3 dattiloscritti: 22 cc., 20 cc., 22 cc.
- 1.3.2.28 Fascicolo - I Longobardi o il grande geroglifico (per Il Viandante, Casamassima) marzo 1990**
Consistenza 1 dattiloscritto con 2 stesure di 10 cc. ciascuna
- 1.3.2.29 Fascicolo - La patata non è un fiore, stesure 1996**
- Fascicolo - Il mais s.d. - s.d.**
Consistenza 1 dattiloscritto di 48 cc.
- Fascicolo - Un lieve fruscio; Il sapore del grano; Le avventure del corpo (prime stesure de La patata non è un fiore) s.d. - s.d.**
Consistenza 1 dattiloscritto di 108 cc., 1 dattiloscritto di 86 cc., 1 dattiloscritto di 24 cc.
- Fascicolo - La patata non è un fiore (ultima stesura) febbraio 1996**
Consistenza 1 dattiloscritto di 158 cc.
- 1.3.2.30 Fascicolo - Il compagno invisibile, saggio sui fiori dei santi 2000**
Consistenza 1 dattiloscritto di 11 cc.
- 1.3.2.31 Fascicolo - Appunti per dibattiti: Processo a Dio; Tempo di Dio, tempo della storia 07 marzo 2007 - 21 dicembre 2007**
Consistenza 1 dattiloscritto di 7 cc., 5 cc. manoscritte, ritaglio di giornale relativo al dibattito, programma del dibattito
Ambiti e Contenuto
Ambiti e Contenuto Dibattito del 7 marzo 2007 - Artegna: Processo a Dio. Dibattito del 21 dicembre 2007 - Chiesa del cimitero di Ribis, Sedegliano: Tempo di Dio tempo della storia
- 1.3.2.32 Fascicolo - Due lezioni sulla storia del Friuli novembre 2007**
Consistenza 1 lettera, 12 cc. manoscritte
Data topica
Data topica Spilimbergo
- 1.3.2.33 Fascicolo - Dark ages, per conferenza a Meduno s.d. - s.d.**
Consistenza 2 stesure dattiloscritte di 25 cc. ciascuna
- 1.3.2.34 Fascicolo - Il luogo oscuro, saggio sul Friuli s.d. - s.d.**
Consistenza 2 stesure dattiloscritte di 3 cc. ciascuna

1.3.2.35	Fascicolo - Per una teoria del romanzo contemporaneo Consistenza	1 dattiloscritto di 9 cc.	s.d. - s.d.
1.3.2.36	Fascicolo - Progetto lapide per Virginia Tonelli Consistenza	1 c. manoscritta, 1 c. dattiloscritta	s.d. - s.d.
1.3.2.37	Fascicolo - Saggio su fumetto Consistenza	1 dattiloscritto di 9 cc.	s.d. - s.d.
1.3.2.38	Fascicolo - Saggio sulla pietra Piasentina in Friuli Consistenza	8 cc. dattiloscritte, 5 cc. manoscritte	s.d. - s.d.
1.3.2.39	Fascicolo - Utopia e alienazione in Tolstoj Consistenza	1 dattiloscritto di 19 cc.	s.d. - s.d.
1.3.2.40	Fascicolo - Torviscosa; La nascita del piano per la cellulosa nobile Consistenza	2 dattiloscritti	s.d. - s.d.
1.3.3	Sottoserie - Articoli sull'arte		
1.3.3.1	Fascicolo - Articolo: Per un'alternativa della cultura Consistenza	1 dattiloscritto di 3 cc.	maggio 1964
1.3.3.2	Fascicolo - Articolo: Arte e rivoluzione Consistenza	1 dattiloscritto di 12 cc.	luglio 1965
1.3.3.3	Fascicolo - Articoli Special 15: s.t.; Il bagliore del sipario; Orfeo Tamburi "agli archi" Consistenza	4 dattiloscritti	settembre 1973
1.3.3.4	Fascicolo - Appunti finali per arte gotica per l'A.C.U. Consistenza	4 dattiloscritti	1985
1.3.3.5	Fascicolo - Il silenzio del tempo (sull'arte moderna) Consistenza	1 dattiloscritto di 3 cc.	20 aprile 1987
1.3.3.6	Fascicolo - Articolo: All'incrocio delle tre culture : VII Biennale Intart Consistenza Data topica Data topica	1 dattiloscritto di 3 cc. Udine	settembre 1989 - ottobre 1989
1.3.3.7	Fascicolo - Nella terra incognita, dove va l'arte contemporanea? Consistenza	1 dattiloscritto, appunti manoscritti	giugno 1992 - luglio 1992

1.3.3.8	Fascicolo - Articolo: Il viaggio d'Ishmael (due stesure); Note per una storia sociale dell'arte in Friuli negli anni '60 Consistenza 2 dattiloscritti, carte manoscritte	giugno 1993 - 31 agosto 1993
1.3.3.9	Fascicolo - L'oppressione del fascino estetico (Saggio sull'arte moderna) Consistenza 1 dattiloscritto di 18 cc.	aprile 1994 - maggio 1994
1.3.3.10	Fascicolo - Pervasività dell'arte moderna Consistenza 1 dattiloscritto di 2 cc.	s.d. - s.d.
1.3.4	Sottoserie - Stesure manoscritte saggi	
1.3.4.1	Quaderno - Quaderno manoscritto: La guerra dei contadini in Friuli vol. I	marzo 1956
1.3.4.2	Quaderno - Quaderno manoscritto: La guerra dei contadini in Friuli, vol. II	marzo 1956
1.3.4.3	Quaderno - Quaderno manoscritto: Note Pedagogiche Data topica Bolzano Data topica	1959
1.3.4.4	Quaderno - Quaderno manoscritto: Storia del Friuli, bibliografia e riassunti (dal 1945 al 1956)	da marzo 1979
1.3.4.5	Quaderno - Quaderno manoscritto: Storia del Friuli Ambiti e Contenuto Ambiti e Contenuto	dicembre 1979
1.3.4.6	Quaderno - Quaderno manoscritto: Storia del Friuli, bibliografia e riassunti (dal 1511)	da agosto 1980

2 Serie - Quaderni manoscritti

2.1	Sottoserie - Derivati da subfondo 1	1957 - 1966
2.1.1	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, collages Ambiti e Contenuto Ambiti e Contenuto	15 gennaio 1957 - 24 ottobre 1957 Sulla prima carta dedica di Luisa Pegolo (13 maggio 1957)

- 2.1.2**   **Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, collages**   **7 marzo 1958 - 1 maggio 1958**
- 2.1.3**   **Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, collages; note e traduzioni da poeti francesi contemporanei; saggio intorno all'educazione civile in Italia**   **8 maggio 1958 - 21 luglio 1958**
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto   Sulla prima carta dedica di Luisa Pegolo (13 maggio 1958)
- 2.1.4**   **Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, collages**   **21 luglio 1958 - 15 novembre 1958**
 Ambiti e Contenuto   Sulla prima carta dedica di Luisa Pegolo (13 maggio 1958)
- 2.1.5**   **Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, collages**   **dicembre 1958 - gennaio 1959**
 Ambiti e Contenuto   Sulla prima carta dedica di Luisa Pegolo (01 gennaio 1959)
 Stesura manoscritta del poema "Cantare di Pugacev", con appunti
- 2.1.6**   **Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, collages**   **24 marzo 1959 - 24 agosto 1960**
 Consistenza   358 cc.
DATAZIONE
 Specifiche datazione   Alcune poesie antecedenti datate 1958
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto   Sulla prima carta dedica di Luisa Pegolo (01 gennaio 1959).
 Tra le ultime carte Maniaco riporta alcune poesie dedicate a pittori vari e composte tra il gen-feb 1958 a Palermo.
- 2.1.7**   **Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, collages**   **settembre 1960 - 7 gennaio 1966**
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto   Contiene la seconda stesura manoscritta della poesia "Una sorta di ira"
- 2.2**   **Sottoserie - Derivati da subfondo 2**   **1951 - 2000**
- 2.2.1**   **Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti**   **1951 (?)**
- 2.2.2**   **Quaderno - Quaderno manoscritto: appunti di lezione**   **1951 (?)**

2.2.3	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	ottobre 1951 - novembre 1951
2.2.4	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	1951 - 1952
2.2.5	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	novembre 1951 - febbraio 1952
2.2.6	Quaderno - Quaderno manoscritto: appunti per un dibattito sulla cultura	1952 (?)
2.2.7	Quaderno - Quaderno manoscritto: appunti su artisti italiani	1952 (?)
2.2.8	Quaderno - Quaderno manoscritto: diario personale, disegni, appunti	1952 (?)
2.2.9	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	1952 (?)
2.2.10	Quaderno - Quaderno manoscritto: diario personale	gennaio 1952 (?)
2.2.11	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie	gennaio 1952 - marzo 1952
2.2.12	Quaderno - Quaderno manoscritto: appunti	gennaio 1952 - giugno 1952
2.2.13	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	marzo 1952 - aprile 1952
2.2.14	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie per Maria	aprile 1952
2.2.15	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie	maggio 1952 - giugno 1952
2.2.16	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie	giugno 1952
2.2.17	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie a Nancy	luglio 1952
2.2.18	Quaderno - Quaderno manoscritto: saggi, appunti	settembre 1952

2.2.19	Quaderno - Quaderno manoscritto: appunti di lezione, disegni, appunti per un saggio	ottobre 1952
2.2.20	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	dicembre 1952
2.2.21	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	marzo 1953 - maggio 1953
2.2.22	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, traduzioni	gennaio 1954
2.2.23	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	gennaio 1956 - marzo 1956
2.2.24	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	novembre 1957 - febbraio 1958
2.2.25	Quaderno - Agenda manoscritta: poesie, disegni, appunti	luglio 1959
2.2.26	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	gennaio 1962 - dicembre 1962
2.2.27	Quaderno - Quaderno manoscritto: manoscritto di Patriarca nella nebbia (seconda stesura), appunti	agosto 2000 - febbraio 2007
2.2.28	Unità archivistica - Carte sciolte manoscritte: stesura racconto (?) Consistenza	s.d. 6 cc. + 1 disegno

3 Serie - Faldoni Cronologici

NOTE GENERALI

Osservazioni

Derivati da subfondo2 (ordinati da Maniacco)

3.1	Sottoserie - Maniacco	1950 - 1953
3.1.1	Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie e disegni	ottobre 1950 - dicembre 1951
	Consistenza	1 quaderno mutilo
	Ambiti e Contenuto	Contiene: Frammenti di poemetti dattiloscritti
	Ambiti e Contenuto	

- 3.1.2 Fascicolo - Poesia: Si desti il taglialegna, Pablo Neruda 1951**
 Consistenza Copia a stampa della poesia, 4 cc.
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto Supplemento al n° 1 di "Rinascita"
- 3.1.3 Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie, racconti, appunti 1952**
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto Contiene: Un racconto (tre copie); quattro quaderni manoscritti di poesie; Il poeta (poema); Un quaderno di racconti; Due quaderni di appunti per la Biennale di Venezia; Anche i giovani muoiono (romanzo breve); Omaggio a Marc Chagal (versione manoscritta e dattiloscritta); Liriche della primavera (due copie); Altre liriche; Un canto per il Friuli (poema); fascioletto di poesie manoscritte; Liriche tradotte dal francese di Paul Eluard (due manoscritti); Poesie dattiloscritte; Karl Marx (saggio manoscritto). Con data attribuita: Saggio sulla base sociale del culto per l'antichità nel periodo della Rivoluzione francese (due copie); Il giorno era (poesia): Casco d'oro; Quaderno con disegno; Quadernetto con appunti manoscritti; Note su Georg Lukas; Arte come scienza (tre copie); Poesie di niente; Saggio sulla poesia di Mararenko (manoscritto)
- 3.1.4 Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie, racconti, appunti 1953**
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto Contiene: 7 liriche d'amore (quattro copie); Elegia al Friuli; Elegie dell'esilio; Poesie manoscritte per Luisa; Stagioni in Friuli (tre copie, con sole poesie del 1953-54); Poesia manoscritta; Disegno di Gramsci; Ulixes (poema); Per un cieco che ho incontrato (poesia); Grano a volte ci pare.. (poesia); A Ethel e Julius (poesia); Domani si danzerà ovunque (poema); Trascorreremo innumeri come le foglie (due copie); Dieci lettere e un poema (quattro copie); Elegie (tre copie); Le viole color malva (poesia); Studi neorealisti (s.d.); Appunti di racconto (s.d.)
- 3.1.5 Fascicolo - Quaderni manoscritti 1953**
- Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti 27 gennaio 1953 - 06 marzo 1953**
- Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti 05 marzo 1953 - 26 marzo 1953**
- Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti 11 maggio 1953 - 30 maggio 1953**

	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	01 giugno 1953 - 13 giugno 1953
	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	22 giugno 1953 - 20 luglio 1953
	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	22 luglio 1953 - 03 settembre 1953
	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	14 settembre 1953 - 16 settembre 1953
	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	22 settembre 1953 - 20 dicembre 1953
	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	05 dicembre 1953 - 27 febbraio 1954
3.2	Sottoserie - Maniacco	1954
3.2.1	Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie, racconti, appunti Ambiti e Contenuto Ambiti e Contenuto	1953 - 1954 Quaderno manoscritto: poesie; tre carte con poesie; Torquato Tasso, frammenti di poemetto (4 copie)
3.2.2	Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie, racconti, appunti Ambiti e Contenuto Ambiti e Contenuto	1954 Contiene: Poesie (dicembre 1954-maggio 1955); Racconto (manoscritto); Canto d'amore per l'URSS; II parte (Stagioni in Friuli?); La stella nera (racconto); Ora che la fonda notte (poesia); La canzone del partigiano; India nel mio cuore
3.2.3	Fascicolo - Quaderni manoscritti	1954
	Quaderno - Quaderno manoscritto: appunti di letteratura russa	28 ottobre 1954 - 28 novembre 1954

Quaderno - Quaderno manoscritto: appunti e saggi critici	03 settembre 1954 - 05 dicembre 1954
Quaderno - Quaderno manoscritto: appunti sul Verga	17 maggio 1954 - s.d.
Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie	05 dicembre 1954 - 12 febbraio 1955
Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	14 giugno 1954 - 18 settembre 1954
Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	01 marzo 1954 - 08 marzo 1954
Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	09 marzo 1954 - 05 aprile 1954
Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	05 aprile 1954 - 04 maggio 1954
Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	04 maggio 1954 - 12 giugno 1954
Quaderno - Quaderno manoscritto: saggi di letteratura russa	07 dicembre 1954 - 11 febbraio 1955
Quaderno - Quaderno manoscritto: saggio su Puskin	29 novembre 1954 - 27 gennaio 1955

3.3 Sottoserie - Maniaccio 1955

3.3.1 Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie, racconti, appunti 1955
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto

Contiene: due dattiloscritti con poesie di Nazim Hikmet tradotte (1953-55); un dattiloscritto con raccolta di poesie (54-55); due fogli manoscritti; stampa di una lezione di

Angelo D'Alessandro su Roberto Rossellini; In memoria di conchiglie (poesie); Appunti di traduzioni di Francois Villon; Ermes Gazziero; due poesie; Gente nostra (racconto) (due versioni, sei copie); Un racconto di mare (sei copie); Povera Gente (racconto); Stagioni in Friuli (integrale?), con copia delle prime due pagine; libretto di spettacolo del teatro classico cinese; Poemetto per il teatro classico cinese (due copie); stampa di un periodico interscolastico di studenti udinesi (06/12/55)

3.3.2	Fascicolo - Quaderni manoscritti	1955
	Quaderno - Quaderno manoscritto: traduzioni scelte di Eluard	29 gennaio 1955 - s.d.
	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	21 febbraio 1955 - 30 aprile 1955
	Quaderno - Quaderno manoscritto: appunti e saggi di cinema; saggi e appunti per una letteratura infantile	02 marzo 1955 - 15 maggio 1955
	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	31 marzo 1955 - 28 maggio 1955
	Quaderno - Quaderno manoscritto: appunti di racconti, liriche, poesie	28 maggio 1955 - s.d.
	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	10 luglio 1955 - 03 agosto 1955
	Quaderno - Quaderno manoscritto: saggi, appunti	luglio 1955 - 03 settembre 1955
	Quaderno - Quaderno manoscritto: appunti di cinema	14 luglio 1955 - 26 marzo 1956
	Quaderno - Quaderno manoscritto: appunti di racconti	18 agosto 1955 - 05 febbraio 1956
	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	10 settembre 1955 - 02 dicembre 1955

- Quaderno - Quaderno manoscritto: saggi, appunti 15 settembre
1955 - 07
febbraio
1956**
- Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie,
disegni, appunti 16 dicembre
1955 - 02
aprile 1956**
- Quaderno - Quadernetto manoscritto: poesie per
Luisa 1955**
- Fascicolo - Fascicolo manoscritto: saggio s.d.
sull'origine e la lotta di classe nell'antichità
classica**
- 3.3.3 Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie, 1955 - 1956
racconti, appunti**
- Ambiti e Contenuto**
Ambiti e Contenuto Scritti a cavallo tra i due anni. Contiene: poesie dattiloscritte;
Rassegna di arte veneta contemporanea a Tarcento; varie
poesie manoscritte
- 3.4 Sottoserie - Maniaco 1956**
- 3.4.1 Fascicolo - Dattiloscritti 1956**
- Ambiti e Contenuto**
Ambiti e Contenuto Contiene: Omaggio alla Cina, poemetto (quattro copie); Lotte
di classe in Friuli nel 1500; Alberi e fiori e frutta (sette copie,
due versioni); Ottobre tremava, lungo poemetto; Stagioni in
Friuli (integrale, autunno, estate); note su Georg Lukacs
- 3.4.2 Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie, 1956
racconti, appunti**
- Ambiti e Contenuto**
Ambiti e Contenuto Contiene: Le stagioni in Friuli (l'autunno con aggiunte di
frammenti per l'inverno fino al marzo 1956); poesia con
disegno; Per gli studenti udinesi (manifesto della federazione
giovane comunista); intervento all'VIII congresso del PCI;
note e fogli sparsi (fascicolo con bozze di lettere e interventi
per il PCI); libretto della mostra personale di Chi Pai-Shih alla
Biennale di Venezia; Raccolta di disegni e lavori dei primi
allievi di Tito Maniaco (Dogna, Moggio, Saletto); Viaggio in
Friuli (due versioni); appunti manoscritti di poesia; manifesto
caricaturale dell'università; appunti per il dibattito sull'Unità,
l'educazione dell'educatore; Canzone per organetto; copia di
articolo di Maniaco nel giornale interscolastico degli studenti
udinesi; L'uomo è più grande del mare, prima parte (racconto
lungo)
- 3.4.3 Fascicolo - Quaderni manoscritti 1956**

	Quaderno - Quaderno manoscritto: appunti	25 agosto 1956 - dicembre 1956
	Quaderno - Quaderno manoscritto: appunti	22 dicembre 1956 - 25 gennaio 1957
	Quaderno - Quaderno manoscritto: appunti, stesure	12 maggio 1956 - dicembre 1956
	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, appunti	06 agosto 1956 - 20 maggio 1957
	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	19 febbraio 1956 - 26 luglio 1956
	Quaderno - Quaderno manoscritto: saggi critici, appunti	09 maggio 1956 - 04 agosto 1956
3.4.4	Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie, racconti, appunti Ambiti e Contenuto Ambiti e Contenuto	1956 - 1957 Contiene, tutti di datazione incerta: Canzone nel vento; Classe di ferro (due stesure); biografia in prima persona di soggetto udinese nato nel 1718 (incompleta); poesie manoscritte (alcune datate al 1965)
3.5	Sottoserie - Maniaco	1957
3.5.1	Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie, racconti, appunti Ambiti e Contenuto Ambiti e Contenuto	1957 Contiene: libretto dello spettacolo Scanderberg; Il giorno era un giorno duro e acuto (poesia); Note per un intervento al VII congresso della FGCI; Rus (4 copie); Tula una domenica (due copie); poesie dedicate a Mosca (?); Ottobre tremava (due copie); Elogio funebre nel ventesimo anniversario della morte di Antonio Gramsci (tre copie); La condizione friulana (due copie); Note intorno a L'anno della fame di Caterina Percoto; Il sette novembre; Frammenti per un saggio sulla condizione della poesia nel mondo moderno; Alcune risposte in poesia su certi problemi; Le avventure di mister Cory (dattiloscritto e manoscritto); Saliva una madre (due copie); Stagioni in Friuli (cinque copie di autunno e inverno, due di queste con copertina acquerellata, una copia integrale); copia di giornale

3.5.2	Fascicolo - Appunti per lettera a Mario Cerroni	14 luglio 1957
	Consistenza 3 dattiloscritti, 2 ritagli di giornale	
3.5.3	Fascicolo - Materiali relativi al viaggio a Mosca	luglio 1957 - agosto 1957
	Ambiti e Contenuto	
	Ambiti e Contenuto Diario di viaggio manoscritto, mappa di Mosca, materiali seminario	
3.5.4	Fascicolo - Quaderni manoscritti	1957
	Fascicolo - Poesie manoscritte	01 dicembre 1957 - 21 dicembre 1957
	Fascicolo - Poesie manoscritte	03 dicembre 1957 - 08 dicembre 1957
	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	28 gennaio 1957 - 17 marzo 1957
	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, saggi, appunti	21 marzo 1957 - 14 maggio 1957
	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, appunti	23 marzo 1957 - 24 maggio 1957
	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, collages	08 aprile 1957
	Quaderno - Quaderno manoscritto: poesie, disegni	26 aprile 1957
	Quaderno - Poesie manoscritte	01 dicembre 1957 - 23 dicembre 1957
	Quaderno - Blocco di appunti	15 gennaio 1957 - 07 maggio 1957

- 3.5.5 Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie, racconti, appunti** **1957 - 1958**
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto In memoria di conchiglie (poesie); Castel Roncolo (poesie); appunti manoscritti; scritti vari (probabilmente durante il servizio militare a Bolzano)
- 3.5.6 Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie, racconti, appunti** **1957 - 1961**
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto Contiene: poesia manoscritta senza titolo, capitolo undicesimo, il colloquio del 22 novembre 1944 (?); capitolo dodicesimo, la divisione si trasferisce nella zona di Circhina (?); articolo senza titolo; alcune considerazioni intorno al dibattito tenutosi al circolo Calamandrei sul rapporto tra politica e cultura; rapporto della situazione culturale a Udine in funzione della creazione del circolo cultura Calamandrei; ricordi degli alunni di Moggessa, Monticello (principalmente disegni di bambini); Capricci (raccolta di poesie); analisi dei nuovi programmi
- 3.6 Sottoserie - Maniacco** **1958**
- 3.6.1 Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie, racconti, appunti** **1958**
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto Contiene: Canzone nel vento; Note intorno a "il dottor Zivago" (manoscritto e dattiloscritto); cartolina di Luisa; tessera trimestrale del servizio militare Maniacco; libretto della mostra 12 artisti della nuova Germania; copia del Friuli d'oggi; Poesie della conchiglia (manoscritto); memoria per Mario Cerroni; Bibliografia sulla prima parte dell'analisi Mattiussi sugli 81 a Mosca; poesie senza titolo; stampa delle Gloriose battaglie antifasciste di Mario Lizzero con dedica a Luisa Pegolo
- 3.6.2 Fascicolo - Dattiloscritto di Anni Ruggenti** **10 marzo**
1958 - 18
marzo 1958
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto Probabilmente è la stesura definitiva dei precedenti dattiloscritti titolati Canzone nel vento
- 3.6.3 Fascicolo - Quaderno manoscritto: poesie, disegni, collages** **13 dicembre**
1958 - 26
dicembre
1958
- 3.6.4 Fascicolo - Traduzioni di Nazim Hikmet** **1958**
- 3.7 Sottoserie - Maniacco** **1959 - 1961**
- 3.7.1 Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie, racconti, appunti** **1959 - 1961**
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto Contiene: quaderno manoscritto con appunti e poesie; articolo

su Pier Paolo Pasolini; Classe di ferro (poemetto); Una sorta di ira (quattro copie)

- 3.7.2 Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie, racconti, appunti** **1960**
Ambiti e Contenuto
Ambiti e Contenuto
Contiene: quaderno manoscritto con appunti; Note introduttive ad un saggio sulla letteratura infantile; vari materiali del ciclo di lezioni per maestri dell'istituto di studi comunisti, luglio 1960; giornali e materiali per collages; Amaro, deluso, sul legno siedo (poesia); La necessità cieca, appunti per una conferenza sul marxismo; album di decupages con maschere dell'opera di Pechino
- 3.8 Sottoserie - Maniaco** **1964 - 1966**
- 3.8.1 Fascicolo - Dattiloscritti: poesie, saggi** **1964 - 1965**
Ambiti e Contenuto
Ambiti e Contenuto
Contiene: Il giorno è spento (poesie); Del partito unico (saggio sul marxismo)
- 3.8.2 Fascicolo - Dattiloscritti: poesie, saggi, racconti** **1966**
Ambiti e Contenuto
Ambiti e Contenuto
Contiene: Fra dare e avere (quaderno di poesie, copertina con collages); Fino alla gialla foglia (quaderno di poesie, copertina con collages); Gente nostra (racconto); Risoluzione del comitato centrale del partito comunista francese sui problemi ideologici e culturali; L'estate di Mosca (appunti di romanzo, prima stesura); Ritaglio di giornale con articolo sul metodo gramsciano di Mario Spinella; Considerazioni sul borghese (saggio)
- 3.9 Sottoserie - Maniaco** **1969 - 1974**
- 3.9.1 Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie, racconti, appunti** **1969**
Ambiti e Contenuto
Ambiti e Contenuto
Contiene: quaderno manoscritto con appunti per Della letteratura in Friuli, Elio Bartolini o Chi abita la villa; quaderno manoscritto con appunti su Clausewitz; Le vette del tempo (poesie); tre buste conservate da Maniaco
- 3.9.2 Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie, racconti, appunti** **1969 - 1972**
Ambiti e Contenuto
Ambiti e Contenuto
Contiene: quaderno manoscritto con appunti e poesie; Paradossi sugli scacchi (tre stesure varianti)
- 3.9.3 Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie, racconti, appunti** **1972 - 1974**
Ambiti e Contenuto
Ambiti e Contenuto
Contiene: due quaderni manoscritti di poesie; Saggio sull'oscurità

3.10 Sottoserie - Maniacco 1977 - 1983

3.10.1 Fascicolo - Manoscritti e dattiloscritti: poesie, racconti, appunti 1977 - 1979

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto

Contiene: Tesi per la ricostruzione del Friuli (saggio); due quaderni manoscritti con poesie e appunti; cartellina con dattiloscritti datata da Maniacco 1978 (La necessità e la possibilità, Risposte a Mattei, Altre risposte a Mattei, Della patata, Il prodotto e l'esistenza, Afro)

3.10.2 Fascicolo - Dattiloscritti: appunti, articoli 1981

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto

Contiene: locandina mostra di Tonino Cragolini con articolo di Maniacco e stesura dattiloscritta dello stesso; La storia del Friuli fuori dal Friuli; Silvio Cumpeta, questo corpo in fuga; Le piccole canzoni; Luciano Morandini, lo sguardo e la ragione

3.10.3 Fascicolo - Dattiloscritti: L'inverno del nostro scontento 1982

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto

Due copie

3.10.4 Fascicolo - Dattiloscritti: appunti, racconti 1983

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto

Contiene: Le bianche scogliere di Rugen; Le avventure del corpo; La manifattura vivente; La patata è un fiore; La resistibile ascesa

3.10.5 Fascicolo - La farfalla notturna [vuoto]

3.11 Fascicolo - Miscellanea: stesure manoscritte e dattiloscritte s.d.

4 Serie - Attività politica nel PCI locale e nazionale

4.1 Fascicolo - Note sul partito comunista e la cultura 1971

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto

Bozze di interventi sul rapporto tra il partito comunista e la valorizzazione della cultura

4.2 Fascicolo - Note per l'organizzazione della cultura febbraio 1971

Consistenza

4 cc. dattiloscritte

4.3 Fascicolo - Materiali e appunti del XIII Congresso della Federazione Comunista 12 novembre 1971 - 14 novembre 1971

Consistenza

4 cc. manoscritte, 4 cc. dattiloscritte di appunti per una relazione, materiali del congresso, ritagli di giornale

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto

Lettera del comitato direttivo della Federazione di Udine del PCI per la preparazione del Congresso delle sezioni locali, con note allegate. Appunti di Tito Maniaco, sia manoscritti che dattiloscritti, sugli interventi del XIII Congresso del PCI. Copia della relazione di Enrico Berlinguer per la preparazione del XIII Congresso Nazionale del PCI. Copie di giornali sull'argomento.

4.4 Fascicolo - Articoli: La letteratura sarà esaminata (due stesure) (per Cucchini); Altri strumenti, alcune note su Luigi Lodi; Lettere dal Circolo Culturale Elio Mauro per pubblicazione su Tina Modotti **novembre 1972**

4.5 Fascicolo - Appunti per una conferenza sul Compromesso storico in risposta alle polemiche su alcuni articoli di Berlinguer **1973**

Consistenza

7 cc. dattiloscritte, 1 c. manoscritta, 1 copia di Rinascita

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto

Appunti, materiali e bozza di saggio di Tito Maniaco relativa al compromesso storico tra il Partito Comunista Italiano e la Democrazia Cristiana.

4.6 Fascicolo - Articoli politici: s.n. ; Il sogno di un teatro **1973**

Consistenza

2 dattiloscritti di 4 e 3 cc.

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto

Articolo successivo alle elezioni regionali del 1973. Articolo relativo alla questione del Teatro a Udine

4.7 Fascicolo - Documenti relativi alla promozione di un Teatro Comunale a Udine **1973 - 1974**

Consistenza

Appunti manoscritti e dattiloscritti per un intervento, ritagli di giornale, relazione alla Giunta Municipale

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto

Documenti relativi agli interventi del PCI locale sulla costruzione di un teatro comunale a Udine: bozze di intervento, articoli di giornale, relazione della giunta

4.8 Fascicolo - Intervento per l'inaugurazione della cellula Scoccimarro **21 gennaio 1973**

Consistenza

1 dattiloscritto di 7 cc.

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto

Dattiloscritto dell'intervento di Maniaco all'inaugurazione della cellula comunista operante a Udine, nominata come il comunista udinese Mauro Scoccimarro

4.9 Fascicolo - Proposta di discussione per il congresso ordinario della sezione M. Buzzi (tre stesure) **febbraio 1973**

Consistenza

Appunti manoscritti; 2 dattiloscritti

4.10 Fascicolo - Lettera con intervento su Enrico De Lilla; Recensione su raccolta di poesie di Mario Ceroni **9 marzo 1973**

Consistenza

1 dattiloscritto di 5 cc., 1 dattiloscritto di 3 cc.

- 4.11 Fascicolo - Articoli relativi alle elezioni regionali del giugno 1973**
 Consistenza 9 copie di articoli di giornale
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto Articoli di giornale sulle elezioni regionali del FVG nel giugno 1973
- 4.12 Fascicolo - Cultura in Friuli: Articoli e interpellanze 1975 - 1976**
gruppo cultura e museo; Articoli sulla cultura in Friuli
 Consistenza Copie di giornali e ritagli, copie di interpellanze di consiglieri comunali relativi ad intereventi culturali, dattiloscritto di 10 cc. "La questione friulana", dattiloscritto di 4 cc. articolo sulla Cultura in Friuli
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto Sono presenti vari articoli dell'Unità, Gazzettino e Messaggero relativi alla cultura in Friuli e al dibattito tra assessori udinesi sulle attività del Museo di Udine, a questo tema sono legate alcune bozze e copie di interrogazioni dei consiglieri del PCI alla giunta municipale di Udine. Si trovano infine due bozze di articoli di Maniacco (La questione friulana; Sulla distruzione delle opere di cultura in Friuli).
- 4.13 Fascicolo - Progetto politico-culturale per la città di udine 24 ottobre 1975 - 31 ottobre 1975**
 Consistenza Fotocopia di un dattiloscritto di 52 cc.
Data topica
 Data topica Udine
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto Progetto della commissione culturale del partito comunista italiano per la città di Udine
- 4.14 Fascicolo - Discorso per il convegno PCI commissione culturale 1976**
 Consistenza 1 dattiloscritto di 8 cc.
- 4.15 Fascicolo - Friuli: varie sulla cultura in friuli, con appunti manoscritti; progetto politico culturale del PCI; appunti per manifestazione sul Friuli a Venezia 1976**
 Consistenza 3 dattiloscritti, 5 cc. manoscritte, fotocopie
- 4.16 Fascicolo - Relazione per il convegno PCI sulla lingua 2 luglio 1976**
 Consistenza 2 dattiloscritti, articoli di giornale
- 4.17 Fascicolo - Interventi sulla valorizzazione dell'Istituto musicale Jacopo Tomadini di Udine 1977**
 Consistenza 2 copie di giornali, 1 dattiloscritto di 2 cc., 2 lettera con copia di ODG della Giunta Comunale
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto Bozza di articolo di Maniacco incentrato sulla scarsa valorizzazione data dall'amministrazione comunale all'Istituto Musicale Jacopo Tomadini, allo stesso argomento sono legate due lettere, una indirizzata all'amministrazione comunale in segno di protesta, una spedita a Maniacco dal Sindacato Musicisti Italiani. Ritagli di tre articoli di giornale sul medesimo argomento. Copia di ordine del giorno del consiglio comunale con delibera di creazione dei Civici Musei.

- 4.18 Fascicolo - Relazione al comitato cittadino sullo stato della città di Udine** **21 giugno 1977**
 Consistenza 1 dattiloscritto di 14 cc.
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto Relazione sullo stato della sezione di Udine del Partito Comunista Italiano
- 4.19 Fascicolo - Il problema della lingua friulana PCI** **1978**
 Consistenza 1 dattiloscritto; 1 copia de "La vita cattolica" (02/12/1978); 4 copie di proposta di legge
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto Saggio dattiloscritto di Maniacco: a partire dal problema della ricostruzione del Friuli dopo il terremoto, analizza gli elementi culturali fondamentali della lingua friulana, del suo popolo e del rapporto con la realtà comunista. Copia de La Vita Cattolica con riproduzione del documento del Consiglio Pastorale Diocesano sulla ricostruzione del Friuli dopo il terremoto. Copie della proposta di legge alla Camera dei Deputati sulla valorizzazione della lingua e cultura friulana con bozza dattiloscritta.
- 4.20 Fascicolo - Friuli: appunti sugli interventi politici necessari per la ricostruzione del Friuli; dattiloscritti sulla promozione della cultura friulana** **s.d. [1978?] - s.d.**
 Consistenza 4 dattiloscritti, 2 copie di giornali
 Specifiche datazione Sicuramente successiva al 1976
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto Bozze di interventi di Tito Maniacco sulla ricostruzione del Friuli dopo il terremoto e sulla cultura e lingua friulana. Due articoli di giornale sull'argomento.

5 Serie - Corrispondenza

- 5.1 Sottoserie - Corrispondenti** **1941 - 1971**
- 5.1.1 Fascicolo - Basanova, Susanna** **1957 - 1966**
 Consistenza 14 lettere
- 5.1.2 Fascicolo - Cadoresi, Domenico** **1958**
 Consistenza 2 cartoline
- 5.1.3 Fascicolo - Conti, Lucio** **1958 - 1972**
 Consistenza 2 lettere e 1 cartolina
- 5.1.4 Fascicolo - Degan, Teresina** **1957 - 1967**
 Consistenza 5 lettere
- 5.1.5 Fascicolo - Ganton (?), Aurelio** **1958**
 Consistenza 2 lettere
- 5.1.6 Fascicolo - Gazziero, Ermes** **1958**
 Consistenza 3 lettere
- 5.1.7 Fascicolo - Lizzero, Mario** **1958**
UNITÀ DI DESCRIZIONE
 Consistenza 2 lettere

5.1.8	Fascicolo - Maniacco, Rosalia Consistenza 21 lettere	1957 - 1959
5.1.9	Fascicolo - Maniacco, Valentino Consistenza 7 cc. e un biglietto	1941 - 1945
5.1.10	Fascicolo - Partito Comunista Italiano Consistenza 1 lettera di risposta con allegata lettera di Tito Maniacco	1968
5.1.11	Fascicolo - Pegolo, Antonietta Consistenza 19 lettere	1958 - 1959
5.1.12	Fascicolo - Pegolo, Luisa	1951 - 1971
5.1.12.1	Sottofascicolo - Miscellanea di lettere di Tito Maniacco a Luisa Pegolo Consistenza c.ca 15 lettere	1951 - 1971
5.1.12.2	Sottofascicolo - A L. Pegolo a Lignano Consistenza 9 lettere	agosto 1953
5.1.12.3	Sottofascicolo - Biglietti di Maniacco a L. Pegolo durante la IV magistrale Consistenza Nota manoscritta esterna di Luisa Pegolo: Nel 1954 Tito frequentava (aveva dato un esame da privatista per essere ammesso) la IV magistrale alla Percoto; anche Antonietta [Pegolo] frequentava la Percoto (forse la classe I) e Tito mi mandava dei bigliettini attraverso lei. Io lavoravo alla TELVE e ci vedevamo ogni giorno, ma lui mi scriveva lo stesso.	1954
5.1.12.4	Sottofascicolo - Da Urbino Consistenza 8 lettere [1 lettera del febbraio 1957]	aprile 1956
5.1.12.5	Sottofascicolo - Da Palermo Consistenza 11 lettere	febbraio 1957
5.1.12.6	Sottofascicolo - A L. Pegolo alla Colonia della Gioventù (Tarvisio)	luglio 1957
5.1.12.7	Sottofascicolo - Da Paludea Consistenza 4 lettere	ottobre 1957
5.1.12.8	Sottofascicolo - Da Palermo Consistenza 77 lettere	novembre 1957 - febbraio 1958
5.1.12.9	Sottofascicolo - Da Bolzano Consistenza 3 fascicoli	febbraio 1958 - aprile 1959

- 5.1.12.10**   **Sottofascicolo - Lettere di L. Pegolo a Maniacco e ad altri**   **1958**
 Consistenza   12 lettere
- 5.1.12.11**   **Sottofascicolo - Da Roma**   **luglio 1960**
 Consistenza   12 lettere
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto   Lettere inviate da Tito Maniacco a Luisa Pegolo durante il "corso di studi comunisti" alle scuole del PCI "Frattocchie"
- 5.1.12.12**   **Sottofascicolo - Da/a Borec (Slovenia)**   **settembre 1968**
 Consistenza   2 sottofascicoli, 20 lettere spedite a Luisa Pegolo, 7 lettere spedite da Luisa Pegolo
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto   Corrispondenza di Luisa Pegolo e Tito Maniacco, nel periodo in cui Luisa Pegolo era in convalescenza a Borec a seguito di 3 mesi in ospedale per TBC
- 5.1.12.13**   **Sottofascicolo - Da Lignano**   **s.d. - s.d.**
 Consistenza   5 lettere
- 5.1.13**   **Fascicolo - Zafalon, Mario**   **1958**
 Consistenza   12 lettere di Zafalon a Tito Maniacco e Luisa Pegolo, allegate a queste si conservano 9 cc. manoscritte contenenti un pometto di Tito Maniacco per Mario Zafalon
- 5.1.14**   **Fascicolo - Corrispondenti Miscellanei**
 Consistenza   c.ca 25 lettere
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto   Si raccolgono in questa sede le lettere di corrispondenti vari e non abituali, in molti casi la firma è illeggibile. I contenuti sono diversi, parte delle lettere sono complimenti di amici e conoscenti per riconoscimenti di Maniacco, altre sono richieste di opinione o opinioni rispetto agli scritti di Maniacco, lettere di compagni degli anni militari. Elia Bortolotti, Laura Cappellari (ex alunna?), Centro per lo sviluppo delle relazioni con la Cina, Marcello De Stefano, Antonio Da Villa, Severino Sirio Matelic, Aldo Mori (ex compagno militare) Tosco Nonini, Michele Rago, (per Umberto Chiarocossi), Renata Treu (ex alunna)
- 5.2**   **Sottoserie - Corrispondenza con editori per pubblicazioni e premi**   **1953 - 1977**
 Consistenza   80 lettere c.ca
Ambiti e Contenuto
 Ambiti e Contenuto   Lettere di risposta da editori che rifiutano pubblicazione (in alcuni casi intermediazione di Sgorlon e Zigaina); lettere con accordi di pubblicazione; lettere relative a premi letterari

5.3 Sottoserie - Corrispondenza e documentazione relativa al servizio militare: Provveditorato scolastico, Distretto militare, Ministero dell'Interno 1954 - 1977

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto Contiene corrispondenza, certificazioni anagrafiche e di buona costituzione, diploma di abilitazione magistrale, certificati di servizio, assegnazione della circoscrizione scolastica dal provveditorato, immissione al ruolo, fogli di congedo, precetto per esame di arruolamento, minute di lettere al ministero della difesa

5.4 Sottoserie - Cartoline 1950 - 1978

5.4.1 Fascicolo - Inviato da Tito Maniaco 1957 - 1971

Consistenza 79 cartoline

5.4.2 Fascicolo - Ricevute da Tito Maniaco e famiglia 1950 - 1978

Consistenza 148 cartoline

5.5 Fotografia - Fotografia degli studenti del primo incarico di insegnamento di Tito Maniaco 1956

IDENTIFICAZIONE

Data topica

Data topica Moggessa

5.6 Unità documentaria - Tessere di FGCI, CGIL e Circolo Udinese Cinema 1951 - 1957

6 Serie - Rassegna stampa - Pubblicazioni - Dattiloscritti articoli

6.1 Sottoserie - Articoli di Tito Maniaco ordinati da Luisa Pegolo

6.1.1 Sottoserie - Corriere del Friuli

Fascicolo - Copie della rubrica "Caratteri" del Corriere del Friuli, dattiloscritti con stesure della rubrica 1973 - 1979

Consistenza 17 copie del giornale; 16 carte dattiloscritte

Fascicolo - Copie del Corriere del Friuli; Copie delle riviste Confronti e Nordest 1974 - 1979

Consistenza 2 riviste Nordest 11/79; 11/70. 1 rivista Confronti 02/1976. 3 articoli del Corriere del Friuli 74-75

Fascicolo - Copie del Corriere del Friuli 1975 - 1977

Consistenza 7 copie

6.1.2 Sottoserie - Il Gazzettino

Fascicolo - Copie di articoli sul Gazzettino; bozze dattiloscritte 1992

Consistenza c.ca 22 sottofascicoli di dattiloscritti degli articoli per il Gazzettino, con copie degli articoli

Fascicolo - Copie di articoli sul Gazzettino; bozze dattiloscritte **2000**

Consistenza 62 c. dattiloscritte; c.ca 10 copie di articoli del Gazzettino

Fascicolo - Copie di articoli sul Gazzettino; una bozza dattiloscritta **2002 - 2007**

Consistenza c.ca 130 articoli del Gazzettino; 2 dattiloscritti (Dora Bassi o l'occhio dello spirito; conversazioni sul neorealismo); 1 lettera

6.1.3 Sottoserie - Il nuovo Friuli

Fascicolo - Copie di articoli su Il Nuovo Friuli; rubrica Moleskine **2001 - 2007**

Consistenza c.ca 100 copie di articoli su Il Nuovo Friuli, in particolare della rubrica Moleskin. Tra le carte si conserva un'acquerello di Maniacco

6.2 Sottoserie - Articoli e riviste conservati da Tito Maniacco

6.2.1 Faldone - Giornali, riviste, ritagli **s.d. - s.d.**

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto I maestri della pittura italiana; Conoscersi; L'express; L'Unità; Il Contemporaneo; Statuto della regione FVG; Documenti proposti all'VIII Congresso nazionale del PCI, Per una via italiana al socialismo, Per un governo democratico delle classi lavoratrici; Foto e ritagli per collages

6.2.2 Faldone - Giornali, riviste, ritagli **s.d. - s.d.**

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto L'Unità; Documenti proposti all'VIII Congresso nazionale del PCI, Per una via italiana al socialismo, Per un governo democratico delle classi lavoratrici; Florean e Venturin; Azione comunista; Corriere; Avanti!; I maestri della pittura italiana; Politica e cultura; Il mondo in cui viviamo; Rinascita; Il Contemporaneo; Il Gazzettino; rpogramma elettorale partito comunista di Udine; Riproduzioni a colori di opere d'arte; Foto e ritagli per collages; Quaderno con disegni di Maniacco

6.2.3 Faldone - Miscellanea pubblicazioni e giornali **1959 - 2001**

Fascicolo - Miscellanea di ritagli e articoli conservati da Maniacco **1959 - 2001**

Specifiche datazione 1 copia de L'Europa; 1 copia de Il Punto; 2 ritagli de La Vita Cattolica; 1 copia di Odradek; 1 copia de La Panarie; 1 copia de Il Corriere del Friuli; c.ca 10 ritagli da giornali vari: Il Gazzettino; Messaggero Veneto; Friulsera; L'Avvenire; L'Unità

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto Vari giornali/riviste: Odradek; La panarie; L'Unità; Il

Gazzettino; FriuliSera; L'Avvenire d'Italia; Corriere del Friuli; Il Punto; L'Europa

Fascicolo - Pubblicazioni: L'ideologia Friulana critica dell'immaginario collettivo, con appunti manoscritti e recensioni della pubblicazione; La Panarie; La Patrie dal Friul **1995**

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto

Copia de La Patrie dal Friul con articolo di Maniacco su Antonio Bellina; copia de L'ideologia Friulana : critica dell'immaginario collettivo, con articoli correlati e appunti manoscritti; copia di La Panarie con recensione di Jacovissi sul libro di Maniacco sull'ideologia friulana

7 Serie - Manifesti - Locandine

7.1 Unità documentaria - Locandina ciclo di dibattiti del PCI di Lavariano (Grandinetti - Cavallo - Gaspari - Maniacco) **16 aprile (?) - 07 maggio (?)**

Consistenza 2 copie

7.2 Unità documentaria - Locandina conferenza Majakovskij (Maniacco - Parmeggiani) **15 maggio (?)**

7.3 Unità documentaria - Locandina presentazione libro: I senzastoria (Maniacco - Montanari) **18 gennaio 1977(?)**

7.4 Unità documentaria - Manifesto con poesia: Al presidente del Cile Salvador Allende **s.d. - s.d.**

7.5 Unità documentaria - Manifesto del Film: L'arpa Birmana

8 Serie - Cataloghi

8.1 Rubrica - Rubrica di libri posseduti da Luisa Pegolo e Tito Maniacco **1974**

8.2 Rubrica - Rubrica di libri posseduti da Luisa Pegolo e Tito Maniacco **s.d. - s.d.**

8.3 Rubrica - Rubrica di libri posseduti da Luisa Pegolo e Tito Maniacco **s.d. - s.d.**

9 Serie - Materiali lasciati da Luciano Ceschia per una pubblicazione sull'uso della pietra piacentina nell'arte del Friuli

Consistenza

Quattro quaderni con fotografie; 3 cc. di appunti; Pubblicazioni: I marmi del Friuli; I marmi della regione Friuli-Venezia Giulia; La pietra piacentina del Friuli orientale; La pietra piacentina

Ambiti e Contenuto

Ambiti e Contenuto

Quattro quaderni con fotografie. Le pubblicazioni: I marmi del Friuli; I marmi della regione Friuli-Venezia Giulia; La pietra piacentina del Friuli orientale; La pietra piacentina

NOTE GENERALI

Osservazioni

Nota di Luisa Pegolo all'interno della busta. Un saggio della scatola 3 è relativo alla pietra piacentina